

## INHALTSVERZEICHNIS

### *Aufsätze*

*Wurster, Herbert W.*

- Die Regensburger Geschichtsschreibung im 17. Jahrhundert. Historiographie im Übergang vom Humanismus zum Barock. Teil I . . . . . 7

*Götschmann, Dirk*

- Das Armaturwerk Fortschau (1689—1801). Geschichte eines kurfürstlichen Unternehmens in der Oberpfalz . . . . . 77

*Chrobak, Werner*

- Politische Parteien, Verbände und Vereine in Regensburg 1869—1914. Teil I . . 137

### *Miszellen*

*Gamber, Klaus*

- Zur Frühgeschichte der St. Emmeramskirche in Regensburg . . . . . 225

*Schmidt, Otto*

- Zur Baugeschichte der Georgskirche in Amberg . . . . . 237

*Regler, Rudolf*

- Amberger Eisenhandels-Briefe aus dem 14. Jahrhundert — ihre Gestaltung und ihre Absicherung . . . . . 249

*Schmidt, Otto*

- Der Theaterbau 1803 in der ehemaligen Amberger Franziskanerkirche . . . . 267

*Endres, Werner*

- Frühneuzeitliche Keramikfunde aus Dietfurt, Lkr. Neumarkt/Oberpfalz . . . . 295

*Dünninger, Eberhard*

- Begegnung mit Regensburg — die Stadt im Zeugnis ihrer Gäste . . . . . 309

*Reidel, Hermann*

- Das Gartenkasino des Grafen Kaspar von Sternberg in Regensburg. Ein Meisterwerk des venezianischen Architekten Giannantonio Selva . . . . . 321

<i>Loers, Veit</i>	
Walhalla zwischen Historie und Historismus . . . . .	345
<i>Matzel, Klaus</i>	
Nachträge zum „Bayerischen Wörterbuch“ von J. Andreas Schmeller . . . . .	373
<i>Mai, Paul</i>	
Vereinschronik . . . . .	397
Buchbesprechungen . . . . .	400