

Waldsassener Buchdruck im 18. Jahrhundert*

Von Georg Schrott

VERWENDETE QUELLEN UND LITERATUR

a) Ungedruckte Quellen

Bayerisches Hauptstaatsarchiv München

Klosterurkunden Waldsassen 164

Bischöfliches Zentralarchiv Regensburg

Kirchenbuch der kath. Pfarrei Waldsassen Bd. 5–7

Staatsarchiv Amberg

Briefprotokolle Waldsassen 188, 192, 204, 214, 216, 218, 219

Kloster Waldsassen 228 (Bürgerliste des Marktes Waldsassen 1770)

Manuskripte 16 (Militair-Act, Frankreichs Revolutions Geschichte betr. 1793.)

Rentamt Eschenbach, Zugang 98, Nr. 33, Klosterrechnung 1742, fol. 68v/Nr. 36, Klosterrechnung 1794, fol. 29.

Okresni archiv n Chebu

Egerer Stadtbuch 97 f.

Faszikel 328 (Buchhandel 1574–1804)

Staatliche Bibliothek (Provinzialbibliothek) Amberg

CATALOGUS LIBRORUM OMNIGENAE FACULTATIS IN BIBLIOTHECA FRATRUM Sacri & Exempti Ordinis Cisterciensis WALDSASSENSIUM CONTENTORUM In quo Nomina Authorum gentilia per singulas Classes, annexâ materiâ, ordine alphabetico, additæ ubivis locô, tempore, & formâ impressionis, justa serie recensentur. Accessit Appendix, seu Catalogus Librorum inParochiis Monasterio pleno jure incorporatis detentorum. EXaraVIIt aLIqVIs ProfessVs hVlas, CVI noMen Frater Ioannes RiedL. [1742] FlnIVIt Verò IDEM hoC opVs ao à partV VIrGInIs seXta oCtoBrIs [1746].

Stadtarchiv Waldsassen

Häuserchronik

b) Gedruckte Quellen

Die in Waldsassen entstandenen Druckwerke sind am Ende in einem eigenen Katalog zusammengestellt und werden hier nicht erwähnt.

* Diese Arbeit wäre nicht möglich gewesen ohne die großzügige Unterstützung durch Frau Äbtissin M. Immaculata Baumann (†) und Frau Äbtissin M. Columba Baumgartner sowie ihre Mitschwestern in der Zisterzienserinnenabtei Waldsassen. Ihnen allen gilt mein herzlicher Dank, ebenso den Herren Adalbert Busl (Wiesau), Manfred Knedlik (Mitterteich), Walter Lipp (Amberg), Adolf Mörtl (Bamberg), Gerhart Nebinger (Neustadt a. d. D.) sowie Adolf Gläbl und Robert Treml (Waldsassen) für wertvolle Hinweise.

- Ardia Antonio, Tromba catechistica, cio oe' spiegazione della dottrina Christiana ..., Neapel 1713.
- Croisset Johannes, Geistreiche Andachts-Übungen/Auf alle Sonn- und bewegliche Fest-Tag deß Jahrs/In sich haltende Was an sothanen Tagen den Verstand erleuchten, und den Willen zum meisten bewegen kan ..., Ingolstadt 1734.
- DISPUTATIO THEOLOGICA DE RESTITUTIONE IN CATHOLICA ET ELECTORIALI UNIVERSITATE INGOLSTADIENSI. PRAESIDE JACOBO ILLSUNG SOC. JESV SS. THEOLOGIAE PROFESSORE ORDINARIO. Publice propugnata. A RR. FF. GOTTFRIDO THORER ET ALBERTO HAUSNER SACRI ET EXEMPTI ORDINIS CISTERCIENSIS in Monasterio B. V. MARIAE de Campo-Principum Professis, SS. Theologiae Studiosis. Mense Julio. Anno M. DC. LXXIV. INGOLSTADII. Typis. Joannis Philippi Zinck, Typographi Academici.
- [Forster] Johannes Gualbertus, SANCTUS BERNARDUS Der Clarevallishe Abbt/Als ein Liecht/An dessen Hochheiligen Fest Tag/In dem Löblichen Stifft/und Closter Waldsassen/Sacri & Exempti Ordinis Cisterciensis, Auf der Cantzl hervorge stellt, Eger 1714.
- [Füssel Johann Michael,] Unser Tagebuch oder Erfahrungen und Bemerkungen eines Hofmeisters und seiner Zöglinge auf einer Reise durch einen großen Theil des Fränkischen Kreises nach Carlsbad und durch Bayern und Passau nach Linz. Erster Theil, Erlangen 1787.
- Haeckhl Wolfgang, Aufrichtiger Liebe letze Ehr und Ewiges Denckmahl ... und fruchtender Weinstock des Heiligen Lands Ildephonsus des ... Stifft u. Closters Weissenhohe ... Abbt u. Praelat bey dessen d. 10. Januarij 1758 gehaltenen Dreysigsten In Trauer – Lob u. Ehren Red ... vorgestellet ..., Nürnberg 1758.
- Helbling Meinrad (Hg.), Eine Reise nach Einsiedeln im Jahre 1755, in: Cistercienser-Chronik 16 (1904) 10–18/56–61/85–90/175–182.
- Kistler Ignatius, SELECTAE, ET SUCCINCTAE MEDITATIONES Pro Singulis diebus totius anni ad usum praecipue, & Profectum PERSONARUM RELIGIOSARUM Idiomate Italico in Lucem datae à Zelosissimo quodam Societatis Jesu Sacerdote. Nunc verò Plurium Bono in Latinum Idioma translatae, Augsburg 1727.
- Minetti Hermann, FONS INEXHAUSTUS MISERICORDIAE DIVINAE DIRECTUS AD STATUM REGULAREM & SECULAREM, EX QUO MULTI GRATIARUM RIVULI SCATURIUNT ..., Eger 1738.
- Paur Thaddäus, Trauerrede auf den Hochwürdigen, hochedlgebohrnen, und gnädigen HERRN, Herrn Marianus, aus dem Orden des heil. Benedict, des uralten, und berühmten Stifts, und Klosters Michaelfeld würdigsten Abt und Prälaten. Gesprochen bey Seinem Grabe, von P. J. Thaddäus Paur, Cistercienser Ordens im Sift und Kloster Waldsassen. Den 8. März, 1783. Amberg 1783.
- Pecher Matthaeus, Der Ander Geliebte Jünger JESU BERNARDUS Abbt von Claravall, An dessen Jährlichen Fest-Begängnus in der weitberühmten/hochlöblichen Stüfft-Kirchen S. JOANNIS EVANGELISTAE, Sacri & Exempti Ordinis Cisterciensis zu Waldsassen Durch ein Lob-Red gepriesen, Amberg 1711.
- Ponte Ludovicus de, Meditationes de praecipuis fidei nostrae mysteriis, vitae ac passionis D. N. Jesu Christi et B. V. Mariae, sanctorumque, et evangeliorum toto anno occurrentium, cum orationis mentalis circa eadem praxi (Hg. J. Martin Düx) Pars I, Nördlingen 1857.
- QUAESTIONES SELECTIORES DE ACTIBUS HUMANIS, In Celeberrimo Archi-Episcopali Collegio Pragensi ad S. Adalbertum cum reliquis ex Universa Scholastica Theologia annexis Thesibus. PRAESIDE P. PROCOPIO FRISCHMANN, Sacri Candidi, ac Exempti Ordinis Praemonstratensis, Regiae Ecclesiae B. M. V. Montis Sion Canonico Regulati ... Solemni disputationi proposita à F. MALACHIA SCHNEIDER ... Annò M. DCC. XXII. Mense Augusto Die 21 ... Praegae, Typis Wolffgangi Wickhart.
- Schenckl Sebastian, LAPIS FUNDAMENTALIS WALDSASSENSIS à Morte SUBVERSUS, Oder Waldsassischer von Tod umgekehrter Grund-Stein/In dem Hochwürdigen/Hoch-Edlen Herrn/HERRN ALBERTO, Dieses Löblichen Stifts Waldsassen Abbt/en/Welcher den 30. Octobris Anno 1710. in GOTT Seelig entschlaffen/bey Dero Dreysigsten auf der Trauer-Cantzel zu schuldigster Lob und Ehren vorgestellet, Eger 1711.

Scholtz Sigismund, NIHIL ET OMNIA Nichts und Alles Das ist: Der im Leben und Sterben Christo JESU Aehnliche Hönig-fließende Lehrer S. BERNARDUS, Der Nichts, was sein war, der Welt verlassen, Und Alles, was Er mit Christo an sich gezogen, zu GOTT gebracht. In einer Lob-Rede vorgestellt ... In dem Löblichen Kloster Waldsassen des Heiligen und bevreyten Cistercienser Ordens Den 20. Augusti, Anno 1728, Eger 1728.

Segner Paulus, MANNA ANIMAE SEV EXERCITIUM FACILE SIMUL ET FRUCTUOSUM ILLIS, QUI QUOIQUE MODO VACARE ORATIONI DESIDERANT, Dillingen 1727.

TRIFOLIUM CANONICO-MORALE TRIFARII GENERIS CAUSAS SCHOLASTICA PENNA DEPICTAS EXHIBENS; SIVE TRACTATUS THEOLOGICUS CANONICO-MORALIS, De Canonicis Ordinandorum & Praeficiendorum Impedimentis; De Ministrorum, Judiciumve Ecclesiasticorum Potestate & Officiis; Déque Judiciorum Praeparatoriis ... Praegae in Celeberrimo Archi-Episcopali Collegio ad S. Adalbertum PRAESIDE P. EUGENIO WOREL, Sac. Ordinis Cisterciensis, Monasterii B. V. M. de Osseco Professo ... Solemni Disputationi propositus à R. P. Marino Hueber ... Monasterii B. V. M. & c. de Waldsassen Professo. Annô MDCCXXVI ... Prager Altstadt 1726.

c) Sekundärliteratur

Amann Brigitte, Die Buchdruckerei der ehemaligen Abtei Tegernsee, in: Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige 60 (1946), 99–189.

Bauer Richard, Der kurfürstliche geistliche Rat und die bayerische Kirchenpolitik 1768–1802 (Miscellanea Bavarica Monacensia 32), München 1971.

Baumgartl Edgar, Stiftsbibliothek Waldsassen. Cisterciensische Geistigkeit am Beginn der Aufklärung (Große Kunstführer 157), München-Zürich 1989.

Bayerische Staatsbibliothek. Alphabetischer Katalog 1501–1840 (BSB-AK 1501–1840) Voraus-Ausgabe Bd. 14, München u. a. 1987.

Bibliothèque de la compagnie de Jésus. Nouvelle édition (Hg. Carlos Sommervogel) Bibliographie Bd. I, Brüssel-Paris 1890 (Nachdruck 1960).

Binhack Franz, Geschichte des Cisterzienserstiftes Waldsassen von der Wiederherstellung des Klosters (1661) bis zum Tode des Abtes Alexander (1756) nach Manuskripten des P. Dionysius Huber, Regensburg-Amberg 1888.

ders., Geschichte des Cisterzienser-Stiftes Waldsassen unter dem Abte Wigand von Deltsh (1756–1792) nach handschriftlichen Quellen bearbeitet (Programm des K. Gymnasiums Eichstätt 1895/96), Eichstätt 1896.

ders., Geschichte des Cisterzienser-Stiftes Waldsassen unter dem Abte Athanasius Hettenkofer vom Jahre 1800 bis zur Säkularisation (1803) nach handschriftlichen Quellen bearbeitet (Programm des K. Gymnasiums zu Passau 1896/97), Passau 1897.

Buchdruckerei in Waldsassen, in: Grenz-Zeitung Nr. 107, 21. Jg., 5. 9. 1903.

Busl Adalbert/Steinberger Manfred, Chronik des Marktes Wiesau, Wiesau 1984.

Chronik der Gemeidne Waldsassen von 1694–1906, Waldsassen 1906.

Danzer Beda, Die Cistercienser und die Erfindung Gutenbergs, in: Cistercienser-Cronik 45 (1933) 259–261.

Dictionnaire des Auteurs Cisterciens (Hg. Émile Brouette u. a.) (La documentation cistercienne 16), Rochefort 1975/77.

Eicheler Idesbald, Die Kongregation des Zisterzienserordens. Ursprung der Cisterzienserkongregationen und ihr Verhältnis zur Verfassung und zum Generalkapitel des Ordens, in: Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige 49 (1931), 55–91/188–227/308–340.

Fichtl Wilhelm, Aufklärung und Zensur, in: Krone und Verfassung. König Max I. Joseph und der neue Staat. Beiträge zur Bayerischen Geschichte und Kunst 1799–1825 (Hg. Hubert Glaser) (Wittelsbach und Bayern III/1), München-Zürich 1980, 174–185.

- Filek Severin, Die Altösterreichischen Klosterdruckereien des 16. und 17. Jahrhunderts. Privates Medium idealistischer Bestrebungen, in: Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte 10 (1985), 128–130.
- Fröhlich Johann Baptist, Die Papiermühlen der Oberpfalz, in: Oberpfälzer Heimat 14 (1970), 7–18.
- Gambs Pius, Personalstand der sogenannten ständigen Klöster der Diözese Regensburg zur Zeit der Säkularisation mit Notizen über die weiteren Lebensschicksale und die Todeszeit der einzelnen Conventualen, in: Verhandlungen des historischen Vereines von Oberpfalz und Regensburg 39 (1885), 173–216.
- Handbuch der bayerischen Geschichte III/3. Geschichte der Oberpfalz und des bayerischen Reichskreises bis zum Ausgang des 18. Jahrhunderts (Hg. Andreas Kraus), München ³1995.
- Heinsius Wilhelm, Allgemeines Bücher-Lexikon oder Vollständiges alphabetisches Verzeichnis aller von 1700–1892 erschienen Bücher, Leipzig 1812–94 (Nachdruck 1962).
- Herpich Heinrich, Die Säkularisation des Prämonstratenserstiftes Speinshart (1803) in: Beiträge zur Geschichte des Bistums Regensburg 12 (1978), 145–196.
- In Tal und Einsamkeit. 725 Jahre Kloster Fürstenfeld. Die Zisterzienser im alten Bayern. Band I: Katalog (Hg. Angelika Ehrmann, Peter Pfister, Klaus Wollenberg), München ²1988.
- Kausch Winfried, Geschichte der Theologischen Fakultät Ingolstadt im 15. und 16. Jahrhundert (1472–1605) (Ludovico Maximiliana 9), Berlin 1977.
- Kayser Christian Gottlob (Hg.), Index locupletissimus librorum qui inde ab anno MDCCCL usque ad annum MDCCCXXXII in Germania et in terris confinibus prodierunt. Vollständiges Bücher-Lexicon enthaltend alle von 1750 bis zu Ende des Jahres 1832 in Deutschland und in den angrenzenden Ländern gedruckten Bücher. 4. Teil. M-R, Leipzig 1834.
- Kloster und Staat. Besitz und Einfluß der Reichsabtei Salem. Ausstellung zum 850. Jubiläum, Tettmang 1984.
- Knedlik Manfred, Geschichte der katholischen Pfarrei Mitterteich, Pressath 1990.
- Krausen Edgar, Archiv- und Literaturberichte zur Geschichte des Zisterzienserordens insbesondere der bayerischen Ordenshäuser, in: Cîteaux 7 (1956), 50–61.
- Leinsle Ulrich G., Disputationen am Speinsharter Hausstudium im 18. Jahrhundert, in: 850 Jahre Prämonstratenserabtei Speinshart. 1145–1995 (Hg. Prämonstratenserabtei Speinshart) (Speinshartensia 2), Pressath 1995, 115–141.
- Lenz Rudolf, Gedruckte Leichenpredigten (1550–1750), in: Leichenpredigten als Quelle historischer Wissenschaften (Hg. Rudolf Lenz) (Erstes Marburger Personalschriftensymposium. Forschungsschwerpunkt Leichenpredigten), Köln-Wien 1975, 36–51.
- Lexikon für Theologie und Kirche, Freiburg ²1986 (Nachdruck).
- Lipp Walter/Gieß Harald, Die Staatliche Bibliothek (Provinzialbibliothek) Amberg und ihr Erbe aus den oberpfälzischen Klosterbibliotheken, Amberg 1991.
- Lorenz M. Leonia, Das Geheimnis des Bibliotheksaaes zu Waldsassen. Ein Versuch der Erklärung, Regensburg 1927.
- Maier-Kren Gerda, Die bayerischen Barockprälaten und ihre Kirchen, in: Beiträge zur Geschichte des Bistums Regensburg 3 (1969), 123–324.
- Müller Bernhard, Vernunft und Theologie. Eine historisch-systematische Untersuchung zum Verhältnis von Denken und Glauben bei Stephan Wiest (1748–1797) (Eichstätter Studien NF 26), Regensburg 1988.
- Muscard Paul, Das Kirchenrecht bei den deutschen Benediktinern und Zisterziensern des 18. Jahrhunderts, in: Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige 47 (1929), 225–315/477–596.
- Paisey David L., Deutsche Buchdrucker, Buchhändler und Verleger 1701–1750 (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen 26), Wiesbaden 1988.

- Pickl Othmar, Die österreichischen Leichenpredigten des 16. bis 18. Jahrhunderts, in: Leichenpredigten als Quelle historischer Wissenschaften (Hg. Rudolf Lenz) (Erstes Marburger Personalschriftensymposium. Forschungsschwerpunkt Leichenpredigten), Köln-Wien 1975, 166–199.
- Raabe Paul, Der Buchhändler im achtzehnten Jahrhundert in Deutschland, in: Buch und Buchhandel in Europa im achtzehnten Jahrhundert: Vorträge (Hgg. Giles Barber/Bernhard Fabian) (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens 4), Hamburg 1981, 271–291.
- Reil Hermann, Schwarze Kunst im Stiftland. Museum zeigt Blüten heimischen Buchdrucks, in: Der neue Tag, 14. 4. 1984.
- Resch Liselotte/Buzas Ladislaus, Verzeichnis der Doktoren und Dissertationen der Universität Ingolstadt-Landshut-München 1472 bis 1970 Bd. I, München 1975.
- Ritter Emmeram H., Zeugen des Glaubens. Heilige, Selige und Diener Gottes im Bistum Regensburg (Hg. Abteilung für Selig- und Heiligsprechungsprozesse beim Bischöflichen Konsistorium für das Bistum Regensburg), Regensburg 1989.
- Roth Konradin, Das Verzeichnis der Schriften des P. Martin von Cochem-Versuch einer Bibliographie, in: Pater Martin von Cochem. 1634–1712. Zum 350. Geburtstag des Volkschriftstellers, Cochem 1984, 45–71.
- Rychner Jacques, Alltag einer Druckerei im Zeitalter der Aufklärung, in: Buch und Buchhandel in Europa im achtzehnten Jahrhundert: Vorträge (Hgg. Giles Barber/Bernhard Fabian) (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens 4), Hamburg 1981, 53–80.
- Scheglmann Alfons Maria, Geschichte der Säkularisation im rechtsrheinischen Bayern, 3 Bde., Regensburg 1903–1908.
- Schmidbauer Georg, Das Waldthurner Bruderschaftswesen, in: Oberpfälzer Heimat 35 (1991) 171–190.
- Schnell Hugo/Seitz Anton, Stadt Waldsassen. Landschaft – Geschichte – Kunst – Wirtschaft (Große Kunstführer 64), München Zürich 1977.
- Schottenloher Karl, Ehemalige Klosterdruckereien in Bayern, in: Das Bayerland 24 (1912), 132–140.
- Schrott Georg, Der „CATALOGUS RELIGIOSORUM Waldsassensium a RESTITUTIONE Monasterii 1669“, in: Beiträge zur Geschichte des Bistums Regensburg 29 (1995), 215–258.
- ders., Daniel Carl Witz – der erste Waldsassener Buchdrucker, in: Genealogie 21 (1992/93), 475–482.
- ders., Eugen Schmid von Waldsassen – ein bibliophiler Zisterzienserabt (1724–44), in: Cistercienser Chronik 101 (1994), 19–30.
- ders., Orden in der Defensive. Die Leichenrede für Abt Wigand von Waldsassen, in: Cistercienser Chronik 100 (1993), 9–20.
- ders., Die Waldsassener Druckerei im 18. Jahrhundert, in: Aus dem Antiquariat (1993), H. 12, 461 f.
- Seitz Wolfgang, Die Graphischen Thesenblätter des 17. und 18. Jahrhunderts. Ein Forschungsvorhaben über ein Spezialgebiet barocker Graphik, in: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 11 (1984), 105–114.
- Siegl Karl, Die Geschichte der Buchdruckerkunst in Eger von ihren ersten Anfängen bis zur Gegenwart, in: Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen 68 (1930), 138–151.
- Sparrer J., Erinnerung an die Konsekration der Cistercienserkirche der Reichsabtei Waldsassen im Jahre 1904, Regensburg o. J. (1904).
- Das Stift Tepl und die Prämonstratenser in Obermedlingen (Hg. E. Schmidt/Gilbert Vogt), Donauwörth 1993.

- Stutzer Dietmar, Klöster als Arbeitgeber um 1800. Die bayerischen Klöster als Unternehmenseinheiten und ihre Sozialsysteme zur Zeit der Säkularisation 1803 (Schriftenreihe der Historischen Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften Bd. 28), Göttingen 1986.
- Treml Robert, Zeitungsleser wissen mehr. Erinnerung an die einstige „Grenz-Zeitung“, in: Der neue Tag, 11. 9. 1986.
- Walter Leodegar, Die Buchdruckerei im Kloster Salem, in: Cistercienser-Chronik 66 (1959), 16–31.
- Welzig Werner (Hg.), Katalog gedruckter deutschsprachiger katholischer Predigtsammlungen Band I (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse. Sitzungsberichte 430), Wien 1984.
- Wittmann Reinhard, Der gerechtfertigte Nachdrucker? Nachdruck und literarisches Leben im achtzehnten Jahrhundert, in: Buch und Buchhandel in Europa im achtzehnten Jahrhundert: Vorträge (Hgg. Giles Barber/Bernhard Fabian) (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens 4), Hamburg 1981, 293–320.
- ders., Geschichte des deutschen Buchhandels. Ein Überblick, München 1991.
- Xenia Bernardina III, Wien 1891.
- Zitzelsberger Hans, Chronik von Ens Dorf (Hg. Gemeinde Ens Dorf), Ens Dorf o. J. [1991].

Am 24. August 1731 versammelten sich im Bilbiothekssaal des Zisterzienserklosters Waldsassen prominente Gäste – gebildete Männer aus dem geistlichen und weltlichen Bereich – zu einer feierlichen Zeremonie. Der Anlaß: Frater Wigand Deltsch, ein junger Mönch, und der Weltpriester Johann Michael Wopperer hatten im Hausstudium des Klosters den moraltheologischen Kurs absolviert und mußten sich nun der Prüfung stellen, einer öffentlichen Disputation, in der es zahlreiche Lehrsätze zu beweisen sowie knifflige moralische Fallbeispiele zu lösen galt. Einer der vorgestellten Casus behandelte folgendes Problem:

Ein Drucker namens Karl, mit dem Druck von Büchern in Verzug geraten, befiehlt seinem Mitarbeiter, an Sonn- und Feiertagen zu arbeiten. Die Frage ist: hat er durch seine Anordnung gesündigt?

Vor der korrekten Beantwortung der Frage war eine Unterscheidung nach den einzelnen Aufgaben in einer Druckerei erforderlich:

Man müsse beachten, daß die Arbeiter in einer Druckerei zwei verschiedenen Gruppen zugeordnet werden könnten. Es gebe zum einen die *Setzer*, zum anderen die *Arbeiter an der Druckerpresse*, wobei die Tätigkeit der ersteren den freien Künsten, die der anderen den mechanischen Künsten zugeordnet würden.

Nach dieser Differenzierung war nun die eigentliche Antwort möglich. Sie lautete:

Karl habe nicht gesündigt, wenn er die Anordnung, nach beendetem Gottesdienst zu arbeiten, um aufzuholen, was sie an den vergangenen Tagen versäumt hätten, seinen *Setzern* erteilt habe. Denn das Zusammenfügen als eine leichte Arbeit sei gestattet, zudem handle es sich um eine Art von Schreiben, und dies sei keine knechtliche Arbeit. Anders verhalte es sich bei denen, die die Pressen bedienten, das Papier einweichten oder die Farbe auf die Lettern auftrügen, weil diese Tätigkeiten allgemein als knechtliche Arbeiten angesehen würden¹.

Derlei Überlegungen waren nicht etwa an den Haaren herbeigezogene Spitzfindigkeiten verquaster Moraltheologen, wie man vielleicht denken könnte. Im Gegenteil: In den Reihen der Zuhörer saß vermutlich Daniel Carl Witz, von Beruf Buchdrucker, der seit einigen Jahren im Markt Waldsassen lebte und hier eine Offizin gegründet hatte. Carl Witz dürfte mit gespannter Aufmerksamkeit gelauscht haben, was jenem „Carolus Typographus“ an Sonntagen zustand und was nicht. Die Quelle, der die obigen Erwägungen zu entnehmen sind, wurde dann (werktags?) in seiner Werkstatt gesetzt und gedruckt.

In der Waldsassener Buchgeschichte gilt es ein Kapitel aufzuschlagen, das bisher in der Regel „überblättert“ wurde.

¹ Paraphrasiert nach: ACTUS HUMANUS REGULATUS ..., 332f. (s. Katalog im Anhang, Nr. 8); im Original lateinisch.

Das Buch in Waldsassen – dieses Schlagwort läßt den Historiker wie den Touristen wohl zuallererst an die berühmte Klosterbibliothek denken. Alljährlich wird sie von zigtausend Besuchern bestaunt, und vor einigen Jahren wurde ihr durch den Kunsthistoriker Edgar Baumgartl und den Fotografen Wolf-Christian von der Mülbe eine vertiefte Deutung und zugleich eine Hommage zuteil, wie sie sie längst verdient hat^{1a}. Doch das Thema Buch ist damit, was die Geschichte Waldsassens betrifft, noch lange nicht erschöpft. Seine Existenzberechtigung bezieht der Bibliotheksraum ja aus seinem Bestand, und hier harrt ungeachtet zweier Klosteraufhebungen durch die kurpfälzische und die bayerische Herrschaft ein weites Feld seiner Erforschung, dem sich das wissenschaftliche Interesse eben erst zuzuwenden beginnt². Hinzuweisen ist in diesem Zusammenhang vor allem auf das bibliophile Wirken von Abt Eugen Schmid (1724–44), für den das Buch geradezu ein Leitmotiv seines kulturellen und spirituellen Wirkens geworden ist³.

Und noch ein weiteres Kapitel der Buchgeschichte ist aufzuschlagen, nämlich das über den Buchdruck. In Ordenshäusern des deutschsprachigen Raums gab es im 18. Jahrhundert einige wenige Klosterdruckereien⁴, bei den Zisterziensern beispielsweise in Ebrach, Oliva und Salem⁵, Goldenkron/Zlatá Koruna^{5a}, aber auch in Aldersbach, Fürstenzell und Fürstenfeld⁶. Daß Waldsassen während dieses Zeitraums ebenfalls Druckort war und einen – wenn auch bescheidenen – Beitrag zur Druck- und Verlagsgeschichte im klösterlichen Umfeld lieferte, wurde bisher kaum beachtet. Das relative Desinteresse an den Druckereien von Klöstern könnte auf einem Vorurteil beruhen, das Danzer im Anschluß an seine Aufzählung zisterziensischer Druckereien so zusammenfaßt:

Es sind durchweg recht spärliche Notizen, die wir hier zusammengetragen haben und es dürfte sich auch bei noch gründlicherem Nachforschen kein wesentlicher Beitrag mehr ergeben⁷.

Doch haben inzwischen Untersuchungen zu verschiedenen Klosterdruckereien Früchte getragen – man denke an Tegernsee⁸ oder, im Zisterzienserorden, an Salem⁹. Die folgenden Seiten werden durch einen Einblick in die Waldsassener Buchproduktion weitere Aspekte zu diesem Thema beisteuern. Diese betreffen nicht nur die Geschichte des Buchdrucks, sondern außerdem zahlreiche Aspekte der Klosterhistorie, die untrennbar mit der Druckereigeschichte verbunden sind: etwa die ökonomische Bedeutung des Klosters, das nicht nur als Arbeitgeber¹⁰ und land-

^{1a} S. Baumgartl.

² S. Lipp/Gieß.

³ S. Schrott, Eugen Schmid.

⁴ S. Paisey, 133 f. Ein Versuch des Klosters Ens Dorf, eine Druckerei einzurichten, scheiterte; s. Zitzelsberger, 90.

⁵ S. ebd., zu Salem auch Krausen, 60.

^{5a} S. Filek, 129.

⁶ S. Krausen, 61.

⁷ Danzer, 261.

⁸ S. Amann.

⁹ S. Walter.

¹⁰ Über die altbayerischen Klöstern informiert hier ausführlich Stutzer, Klöster als Arbeitgeber. Eine analoge Untersuchung zu den oberpfälzischen Ordenshäusern steht noch aus.

wirtschaftlicher Produzent, sondern auch als Abnehmer und Mäzen für zahlreiche Künstler und Handwerker von großer wirtschaftlicher Relevanz war; herrschaftliches Repräsentationsbedürfnis und barocke Festkultur, typisch für die Ordenshäuser jener Zeit; die religiöse Ausstrahlung der Zisterze in Seelsorge, Liturgie und Aszetik; wissenschaftliche Aktivitäten, die ihren Niederschlag in theologischer und philosophischer Fachprosa fanden; Verschiebungen geistesgeschichtlicher Art, wie sie der Übergang vom Barock zur Aufklärung auch in Waldsassen hervorrief. Einiges davon wird zwischen den Zeilen stehen, um den thematischen Rahmen nicht zu sprengen. Anderes wurde in den Kommentaren innerhalb des Waldsassener Sortimentskatalogs im zweiten Teil dieser Arbeit aufgegriffen. Zunächst aber ist es angebracht, einen Überblick über die Geschichte der Offizin und ihrer Produkte zu geben.

1. Forschungsstand

Nicht erst durch Danzer haben wir Kenntnis von zisterziensischen Klosterdruckereien. Bereits 1912 hat Schottenloher einen Überblick für den bayerischen Raum zusammengestellt. Diese und andere Publikationen, die auf die klösterlichen Offizinen im 18. Jahrhundert eingehen, sind im Hinblick auf die Waldsassener Werkstatt durchweg unvollständig und fehlerhaft. Bei Schottenloher¹¹ taucht sie gar nicht auf, Danzer¹² erwähnt lediglich ihre Existenz. Die Lokalgeschichtsforschung nahm sich des Themas erstmals bereits 1903 in einem kurzen Artikel in der „Grenzzeitung von Waldsassen“¹³ und 1906 in der „Chronik des Marktes Waldsassen“ an¹⁴, deren Aussagen aber in vielen Einzelheiten korrigiert werden müssen. Als nächste stellte Schwester Maria Leonia Lorenz aus Waldsassen unter Zuhilfenahme des barocken Bibliothekskatalogs einen ersten kleinen Überblick von Waldsassener Druckwerken zusammen¹⁵. Dieser enthält etliche Fehler, wurde aber offensichtlich von Krausen weitgehend übernommen¹⁶, so daß auch dessen Liste korrekturbedürftig ist.

Allerdings ist es nicht ganz einfach, ein einigermaßen zusammenhängendes Bild von der Geschichte der Waldsassener Druckerei zu gewinnen. Viele Quellen sind verlorengegangen – das Waldsassener Stadtarchiv etwa wurde beim Brand von 1870 vernichtet¹⁷. Die Druckwerke waren bei der Säkularisation entweder nicht vollständig in der Klosterbibliothek vorhanden oder gingen in den Wirren der Aufhebung teilweise verloren. In einschlägigen Nachschlagewerken, etwa bei Heinsius oder Kayser, wird man nicht fündig. So ist man bei der Erstellung eines Sortimentskatalogs heute auf Zufallsfunde angewiesen. Die archivalischen Quellen waren bis auf wenige Ausnahmen fast nur hinsichtlich der biographischen Eckdaten und der Besitzverhältnisse der Drucker ergiebig.

Die folgenden Ergebnisse beruhen daher größtenteils auf einer Auswertung in Waldsassen erschienener Druckwerke. Dafür waren Recherchen in denjenigen Bibliotheken erforderlich, die am ehesten die Resultate einer Waldsassener Buch-

¹¹ Schottenloher.

¹² S. Danzer, 259.

¹³ S. Buchdruckerei in Waldsassen.

¹⁴ S. Chronik, 52f.

¹⁵ S. Lorenz, 49f.

¹⁶ S. Krausen, 60f.

¹⁷ S. Chronik, 3.

produktion enthalten konnten, allen voran in der Staatlichen Bibliothek (Provinzialbibliothek) Amberg, in der sich Teile des Waldsassener Bibliotheksbestands erhalten haben, oder beispielsweise in österreichischen Zisterzienserbibliotheken, die von der Säkularisation verschont wurden. Wider Erwarten, also trotz der Vorgänge 1803, erwies sich auch die Suche in Hausbibliothek und Archiv der Zisterzienserinnenabtei Waldsassen als recht fruchtbar.

Die mit diesem Verfahren verbundenen Fehlerquellen liegen auf der Hand. Kataloge nach Druckorten existieren in diesen Bibliotheken nicht, und die Bibliotheksbestände sind kaum überschaubar, sofern nicht das Hilfsmittel der EDV zur Verfügung steht. Die Bücher im Besitz der Zisterzienserinnenabtei Waldsassen sind seit Jahrzehnten nicht bibliothekarisch bearbeitet worden. Mit Lücken in der hier erstellten Bibliographie ist also auch weiterhin zu rechnen. Die gefundenen Werke gewähren aber doch einen repräsentativen Einblick, etwa durch die Themen und Inhalte auch in ihrem Wandel während des Jahrhunderts, den Aufwand beim Druck, bisweilen enthaltene Widmungen u. a. m.

2. Die Gründung der Druckerei durch Daniel Carl Witz¹⁸

Die Geburtsstunde der Waldsassener Druckerei lag bisher völlig im Dunkeln. „Am Anfange des 18. Jahrhunderts war ein Buchdrucker namens Daniel Karl Witz hier ansässig, der vorwiegend für das Ciserzienser-Kloster tätig war“, behauptet die Ortschronik von 1906¹⁹. Nach Krausen bestand die Druckerei von 1719 bis 1740²⁰. Beide Angaben sind jedoch falsch.

Bis in die 20er Jahre des 18. Jahrhunderts mußte das Kloster Waldsassen seine Aufträge auswärtigen Druckereien erteilen²¹. Doch dies sollte sich ändern. Am 23. 1. 1726 verzeichnet das Egerer Ratsprotokollbuch folgenden Vorgang:

„Daniel Witz buchdruckher von Ulm gebürtig suppliciret, womit er alß ein hießiger Schutzverwander auff= und angenommen, und damit Er seine Profession treiben dörffe, ihm erlaubt werden möchte²².“

Dem Gesuch wurde nicht stattgegeben²³, so daß Witz einen anderen Wirkungsort suchen mußte. Ein Ausweichen ins bayerische Nachbarterritorium war nicht nur geographisch naheliegend: Dort war er keinen Zunftzwängen unterworfen.

Gleich in der Nachbarschaft befanden sich Kloster und Markt Waldsassen. Des-sen Marktfreiheit, datiert auf den 24. Januar 1693, schrieb über die Aufnahme von Bürgern vor, daß darüber zwar Bürgermeister und Rat zu entscheiden hätten, doch

¹⁸ S. dazu die Vorstudien in Schrott, Daniel Carl Witz; ders., Die Waldsassener Druckerei; die wichtigsten Ergebnisse werden hier zum Zwecke der Vollständigkeit noch einmal rekapituliert.

¹⁹ Chronik, 52.

²⁰ S. Krausen, 61. Krausens Angaben sind in diesem Werk ausnahmsweise recht unzuverlässig. So ist sein Verzeichnis Waldsassener Druckwerke eine gekürzte Abschrift (ohne Angabe der Belegstelle) der ohnehin schon fehlerhaften Liste in Lorenz, 49 f.

²¹ S. Forster, Pecher und Schenckl.

²² Egerer Ratsprotokollbuch 98, 19v.; vgl Siegl, 147.

²³ S. ebd.

solle „ein solches mit vorwissen und Consens eines herrn Abbtin, und andst nit beschehen, derselbe aber, da nit erhebliche bedenken vorhanden, den Consens mit verweigern“²⁴. Bedenken dürfte Abt Eugen kaum gehabt haben, wie der weitere Gang der Dinge erkennen läßt. Bereits ein Jahr später, also 1727, wurde von Witz in Waldsassen die erste Auflage des „Vaticum christianum“ gedruckt (Nr. 1)²⁵, und von da an setzt eine relativ kontinuierliche Reihe von Drucken in enger Abhängigkeit vom Kloster ein, wenn auch noch 1728 bei dem Konkurrenten Orwansky in Eger eine Festpredigt erschien²⁶. Somit steht fest, daß sich der Drucker 1726/27 in Waldsassen niederließ und die Offizin ihre Produktionsfähigkeit allmählich steigerte.

Zu fragen ist, wie Daniel Carl Witz ausgerechnet in Waldsassen wirtschaftlich Fuß fassen und die Werkstatt bis zum Jahrhundertende fortbestehen konnte. Der Bedarf an liturgischen Drucken und Kausalschriften wie Fest- und Leichenpredigten war ja in anderen Ordenshäusern sicher nicht geringer, und für Waldsassen bedeutete die Nachbarschaft zu Eger auch einen leichten Kontakt zur dortigen Offizin. Man darf hier wohl von einer Initiative des bibliophilen Abtes Eugen Schmid²⁷ ausgehen, der unmittelbar nach seinem Amtsantritt den Bibliothekssaal einrichten (1724–1726)²⁸ und in dessen Ausstattung vielfach das Motiv des Buches variieren ließ. Er stellte selbst ein mehr als tausendseitiges Meditationsbuch zusammen (Nr. 7), förderte die Autorentätigkeit anderer Konventualen seines Hauses (Nr. 2, 8, 9, 11, h, 18, 22) und wurde von Verfassern theologischer Werke als Patron mehrfach mit Widmungen bedacht²⁹. Am Ende seiner Amtszeit waren etwa 12 000 Bücher für die Klosterbibliothek angeschafft – natürlich nicht nur von ihm, sondern sicher auch von seinen beiden Vorgängern³⁰.

Vor allem darin könnte ein Motiv für die Einrichtung der Waldsassener Offizin liegen: In der Buchhandelsgeschichte ist die Barockzeit die Zeit des Tauschhandels. Um Wettbewerbsnachteile durch Exportsubventionierungen, Importbeschränkungen und Zölle beim Handel zwischen den zahlreichen Einzelstaaten zu kompensieren, hatten die Buchhändler untereinander den Changehandel (meist Bogen gegen Bogen) etabliert³¹, der erst im zweiten Drittel des 18. Jahrhunderts dem Konditionsverkehr und dem Nettohandel Platz machte³².

In Waldsassen paßte man sich an diese Bedingungen an. Bis auf wenige Ausnahmen³³ wurden von nun an alle in Waldsassen oder von Waldsassenern verfaßten Bücher und Gelegenheitsschriften auch dort gedruckt. Gleichzeitig konnte man durch die Übernahme weiterer Aufträge Tauschware für den Buchmarkt bereitstel-

²⁴ BayHStA KU Waldsassen 164, Art. 5.

²⁵ Die Nummern folgen dem Druckwerke-Katalog im Anhang.

²⁶ S. Scholtz.

²⁷ S. Schrott, Eugen Schmid.

²⁸ S. Baumgartl, 6.

²⁹ S. Worel; Croisset.

³⁰ S. Lipp/Gieß, 32f.

³¹ S. Wittmann, Geschichte, 89f.; Raabe, 279.

³² S. Wittmann, Geschichte, 114f.; Raabe, 282.

³³ S. Paur. Der Bibliothekskatalog von 1742–46 erwähnt außerdem: Thesaurus incomparabilis. Unvergleichlicher Schatz aller Abläß: Erzbruderschaft des H.H. Skapuliers der allerheiligsten Dreifaltigkeit nächst Waldsassen, Amberg 1733.

len. Mit einer kostengünstigen Produktion durfte man um so mehr rechnen, als Waldsassen seit der Jahrhundertwende über eine Papiermühle verfügte³⁴.

In Daniel Carl Witz ist somit wohl einer jener Druckerverleger zu sehen, deren Offizinen einerseits „ohne großes Absatzrisiko hauptsächlich für den lokalen und regionalen Bedarf“ produzierten und „von ihrer territorialen, geistlichen, städtischen oder akademischen Obrigkeit privilegiert oder gar mit einem Monopol ausgestattet“ waren³⁵. Möglicherweise liegt der Fall teilweise ähnlich wie im Kloster Tegernsee, wo die neue Bibliothek bereichert wurde, indem derselbe Buchführer, der die Klosterdrucke auf der Münchener Jakobi-Dult verkaufte, andere Werke in die Abtei zurückbrachte³⁶.

Es gibt allerdings auch einen gravierenden Unterschied zur Tegernseer Buchproduktion³⁷: Anders als beispielsweise auch der Waldsassener Papiermüller³⁸, arbeitete der Drucker selbständig und war nicht Pächter oder Angestellter, sondern Besitzer der Werkstatt. Auf den Titelseiten bezeichnet er sich oft als Eigentümer der Lettern, und zum Teil finanzierte er die Drucke selbst vor (Nr. 23) und widmete sie auswärtigen Gönnern (Nr. 4, 20, 23). Seine Witwe verkaufte später das Inventar an ihren Sohn und Nachfolger³⁹. Somit ist Paisseys Klassifizierung als Klosterdruckerei nicht korrekt⁴⁰.

Die Person des ersten Druckers, Daniel Carl Witz, tritt uns lediglich in der Rhetorik einiger Dedicaciones entgegen, die sich in seinen Büchern finden. Im 1737 erschienenen Band 1 von Minettis „Grammatica spiritualis“ wendet Witz sich an Bernhard, Abt von Ettal und Erzbischof von Salzburg mit dem Wunsch, daß „gegenwärtige Grammatica Spiritualis, oder Geistliches Sprach-Buch von Ihro Selben mit nicht ungnädigen Augen bewürdigt werden möge“ (Nr. 20). In Burghoffs „Elucidatio exemptionis“ von 1729 (Nr. 4) ist Abt Eugen Tyttl vom Zisterzienserklosters Plaß der Widmungsträger, ebenso in Franz von Sales' „Philothea“ aus dem Jahr 1738 (Nr. 23).

3. Zur weiteren Chronologie

Die Stammreihe der Familie Witz läßt sich im lutherisch reformierten Ulm bis ins Jahr 1571 zurückverfolgen⁴¹. Daniel Witz' Großväter und sein Vater waren dort Schuhmacher. David Witz, getauft in Ulm im Jahr 1651, begraben ebendort 1694, heiratete 1678 Jakobina Straub, getauft 1647 und beerdigt 1721 ebenfalls in der Reichsstadt. Das letzte ihrer neun Kinder war der künftige Waldsassener Buchdruck-

³⁴ Eine sehr lebendige, zeitgenössische Schilderung der Mühle bietet Füßel, 196 ff. In der Sekundärliteratur wird ihre Gründung in die Jahre 1693, 1695 und 1712 datiert, leider jeweils ohne Quellenbeleg; s. Fröhlich, 14; Krausen, 58; Chronik, 18.

³⁵ Wittmann, Geschichte, 81.

³⁶ S. Amann, 145.

³⁷ Nach Amann, 119, waren in Tegernsee „die weltlichen Setzer und Drucker nur die Gehilfen der Mönche. Dadurch unterscheidet sich die Tegernseer Werkstätte durchaus von anderen bayerischen Klosterdruckereien, deren Leitung ganz oder doch größtenteils weltlichen Druckern anvertraut war.“ Vgl. dagegen Walter, 16 f.

³⁸ Zumindest 1787 war er lediglich Pächter, der den Bursier des Klosters zum Vorgesetzten hatte, wie Füßel, 197 bezeugt.

³⁹ S. u.

⁴⁰ S. Paisey, 134.

⁴¹ S. Schrott, Daniel Carl Witz, 480.

ker. Obwohl nach einem Eintrag in der Waldsassener Pfarrmatrikel sein Geburtsjahr etwa 1688 gewesen sein muß⁴², empfing er erst am 2. 11. 1692 das Sakrament der Taufe⁴³.

1726/27 ließ er sich in Waldsassen nieder. Um diese Zeit war er wohl schon mit seiner Frau Maria Ursula verheiratet, da sich kein entsprechender Eintrag in den Waldsassener Kirchenbüchern befindet. Vorher muß seine Gattin mit Johann Mathias Hölbling verheiratet gewesen sein. Dieser Ehe entstammte ihr damals etwa zehnjähriger Sohn Johann Martin⁴⁴. Mathias Hölbling wird 1724 im Egerer Stadtbuch als Drucker im Betrieb seiner Schwägerin Anna Barbara Fritschin faßbar⁴⁵. Seine Absicht, im folgenden Frühjahr als Drucker nach Leitmeritz zu gehen, scheint er nicht lange überlebt zu haben.

Das Inventar der Waldsassener Werkstatt dürfte wohl nur in einer Mindestausstattung bestanden haben, wie der Kaufvertrag von 1759 zeigt⁴⁶. Als weiterer Anhaltspunkt für die Arbeitsbedingungen in der Druckerei können die Verhältnisse in anderen Offizinen dienen, wo „allein der Betrieb einer Presse bereits 3 bis 4 tüchtige Arbeitskräfte“ erforderte: „Ein Mann mußte das Setzen besorgen, mindestens 2 benötigte der Dienst am Apparat selbst, ein 4. war notwendig zum Einfärben des Satzes.“⁴⁷ Auch der eingangs zitierte Casus deutet auf eine solche Zusammensetzung des Waldsassener Druckerteams hin, und mit dem heranwachsenden Johann Martin stand dem Druckereibetrieb neben dem Ehepaar wohl bald eine vollwertige dritte Arbeitskraft zur Verfügung.

Fast aus jedem Jahr ist nun wenigstens ein Werk erhalten, zum Teil mehrbändig und in Folio – eine bescheidene Blüte setzte ein, die sich jedoch nicht mit der weitaus größeren Tegernseer Produktion messen kann.

Zwei Söhne, die der Ehe entstammten, starben bereits als Kleinkinder 1731 innerhalb von zwei Wochen⁴⁸. Vom Tod des Daniel Witz am 16. Februar 1742 an führte seine Witwe die Geschäfte weiter. Noch das ganze Jahr über wurden allerdings unter dem Namen ihres Mannes Predigten von Johann Georg Tröster gedruckt, nämlich zu den Festen der Heiligen Benedikt (21. 3.), Norbert (6. 6.) und Bernhard (20. 8.) (Nr. 31–33). Womöglich ist dies jedoch in der Zeitdauer begründet, derer die Abwicklung der Erbschaftsangelegenheiten bedurfte.

Während die Witwe die Geschäfte führte, fand die Offizin auch eine vage Erwähnung in einem Reisebericht aus dem Jahr 1755, verfaßt von dem Oseker Mönch

⁴² Nach dem im BZA Regensburg befindlichen Kirchenbuch der kath. Pfarrei Waldsassen Bd. 5, S. 162, starb Witz 1742 im Alter von 54 Jahren.

⁴³ Alle genealogischen Informationen entstammen den Tauf- und Ehebüchern sowie dem Leichpredigtbuch aus dem Evangelischen Kirchenregisteramt Ulm. Ich verdanke sie Herrn Oberregierungsarchivrat a. D. Gerhart Nebinger, Neuburg an der Donau, dem an dieser Stelle herzlich gedankt sei.

⁴⁴ Johann Martin Hölbling wird in Br. Pr. Waldsassen 188 vom 8. Februar 1759 (StA AM) als ihr Sohn bezeichnet. Das Kirchenbuch Bd. 6, S. 36 (BZA Regensburg) bezeichnet Johann Martin bei seiner Heirat im Jahre 1759 als „Joannis Matthiae Helbling ... et Ursulae Coniugum legitimum filium“. Zu Johann Martins Alter vgl. Kirchenbuch Bd. 7, S. 6 (BZA Regensburg).

⁴⁵ S. Egerer Ratsprotokollbuch 97, 169; Siegl, 147.

⁴⁶ S. Br. Pr. Waldsassen 188 vom 8. Februar 1759 (StA AM).

⁴⁷ Amann, 119.

⁴⁸ Eintrag im Kirchenbuch Bd. 5, S. 109 (BZA Regensburg).

Stephan Schenk. Er nennt die Druckerei in einem Atemzug mit der Bibliothek und den „Gebäulichkeiten für die verschiedenen Künstler und Handwerker“⁴⁹, womit vielleicht einfach nur die Marktsiedlung beim Kloster gemeint ist.

Maria Ursula Witz starb am 23. Februar 1765⁵⁰. Doch ihre Druckerei war schon Jahre vorher in andere Hände übergegangen: 1757 entstand die letzte gedruckte Predigt unter ihrem Namen (Nr. 41). Am 8. 2. 1759 verkaufte sie ihrem frisch vermählten⁵¹ Sohn Johann Martin Hölbling für einen Betrag von 350 Gulden

Ihre bißanhero ingehabt, und genuzte buchtruckherey in einer Preß dann Vschiedentl: Latheinisch: und teutschen auch and Buchstaben Schriften so allem anderen, zur buchtruckherey gehörigen Sachen⁵².

Für die Ausrichtung seiner Hochzeit durfte Hölbling 75 Gulden zurückbehalten. Ein Teil der Summe wurde in vier Jahresraten jeweils an Lichtmeß erstattet und diente wohl auch der Altersversorgung der Witwe. Noch im Jahr 1759 erschien das von ihrem Sohn gesetzte Officium für den hl. Judas Thaddäus (Nr. 42), die weitere Produktion scheint von schwankender Intensität gewesen zu sein, wie bereits ein Blick in das chronologische Register oder auf Umfang und Niveau der Druckwerke zeigt.

Der erwähnte Kaufvertrag bezieht sich nur auf die Einrichtung der Druckerei, die noch nicht zu lokalisieren ist. Im April 1763 jedoch erwarb Hölbling für 325 Gulden eine „halbe Behausung; und zwar den untern theill oberhalb des Mühlgrabens gelegen“⁵³, sowie einiges Inventar. Von der Lokalgeschichtsforschung wird das ehemalige Buchdruckerhaus der Ära Hölbling mit demjenigen „unterhalb des ‚Roten Löwen‘“ und dem Hintergebäude des heutigen Stiftlandmuseums identifiziert⁵⁴. 1783 konnte Hölbling für 350 Gulden den Rest des Hauses erwerben⁵⁵.

Archivalisch faßbar wird „Martin Helbling Buchdrucker“ ansonsten in einer Waldsassener Bürgerliste von 1770, wobei seine „Parthey“ aus drei Personen besteht⁵⁶ – seiner Frau Anna Maria und seinem Sohn Heinrich, der damals zehn Jahre alt war⁵⁷. Die beiden Töchter Barbara und Sabina⁵⁸ wurden erst später geboren.

Anfang 1793 kam es zum Rechtsstreit um den Druck von „Frankreichs Revolutions Geschichte“⁵⁹ (Nr. 66), der unten ausführlicher dargestellt ist. Offenbar gesundheitliche Gründe nötigten Hölbling bald zur Übergabe der Werkstatt: „krankheitshalber zuerscheinen unvermögend“, ließ er am 8. Juli dieses Jahres durch den von ihm bevollmächtigten Hufschmid Christoph Giehl die

bürgerliche behausung im unteren Markt zwischen Thoma Pecherts und dem Rathaus entlegen, mit all dessen ein = und zugehör nichts hievon besondert, noch ausgenommen

⁴⁹ Helbling, 181 f.

⁵⁰ Eintrag im Kirchenbuch Bd. 6, S. 90 (BZA Regensburg).

⁵¹ Eintrag im Kirchenbuch Bd. 6, S. 36 (BZA Regensburg).

⁵² Br. Pr. Waldsassen 188 vom 8. Februar 1759 (StA AM).

⁵³ S. Br. Pr. Waldsassen 192 vom 23. April 1763 (StA AM).

⁵⁴ S. Nr. 51 der Häuserchronik; Reil.

⁵⁵ Br. Pr. Waldsassen 214 vom 4. November 1783, fol. 158v. (StA AM).

⁵⁶ Staatsarchiv Amberg, Kloster Waldsassen 228.

⁵⁷ Dies läßt sich aus dem Eintrag im Kirchenbuch über die Beerdigung des 38jährigen Heinrich 1798 errechnen (Kirchenbuch 7, S. 24).

⁵⁸ Erwähnt in einem Kaufvertrag vom 8. Juli 1793 (Br. Pr. Waldsassen 214, StA AM) und einer Quittung vom 25. September 1797 (Br. Pr. Waldsassen 218, StA AM).

⁵⁹ Staatsarchiv Amberg, Manuskripte 16.

wie solches mit dessen ein= und angebäuden bestellt ist, wie auch mit der besessenen buchdruckers gerechtigkeit, dann den samentlich hierzu gehörigen und vorhandenen Werkzeug, Farb, und andere ohne ausnahm, und auch den vorhandenen bräugeschirr, und anderen hausrath, wie nicht weniger an grundstücken

– anderthalb Tagwerk Felder und Wiesen – an seinen Sohn verkaufen. Der Preis betrug 1500 Gulden. Geregelt wurde auch die Versorgung der beiden unverheirateten Schwestern Heinrichs durch „Herberg“ und „Erdäpfel“ sowie des greisen Vaters mit Wohnraum und Feuerholz⁶⁰. Doch schon am 6. 8. 1793 wurde Johann Martin Hölbling 76jährig beerdigt⁶¹.

Nach der Übergabe der Druckerei ist zunächst die Leichenpredigt auf Abt Wigand vom „7^{ten} Novemb. im Jahr 1792“ als Werk Heinrich Hölblings nachweisbar (Nr. 67), doch nur wenige Drucke sollten folgen. Zunächst erfahren wir noch, daß am 21. Juli 1795 Pater Gerhard in der Pfarrkirche St. Walburgis Heinrich Hölbling mit der Waldsassener Schusterstochter Magdalena Müller traute⁶², die außer ihrer siebenjährigen Tochter, dem „ausser ehel: erzeugte[n] Mägdln“ Josepha, auch ein Heiratsgut von 800 Gulden mit in die Ehe brachte⁶³. Doch bereits 1798 riß der Tod die junge Familie auseinander: „1. Augusti Sepulchro concreditus fuit artificiosus & perhonoratus D. Henricus Hoelbling typographus et civis hujus“⁶⁴. Er war 38 Jahre alt.

Ob damit auch das Ende der Druckerei besiegelt war, läßt sich noch nicht mit Sicherheit sagen. „Auf Hölbling folgte Farnbauer als Buchdrucker“, behauptet die „Chronik der Gemeinde Waldsassen“⁶⁵. Dies ist aufgrund der Verwandtschaftsverhältnisse dankbar – Heinrich Hölblings Schwester Barbara war mit dem Schneidermeister Johann Farnbauer aus Tirschenreuth verheiratet⁶⁶. Dessen Wirken als Drucker war jedoch bisher nicht zu verifizieren: Aus der Zeit ab 1798 ließen sich keine weiteren Drucke finden. Sicher beweisen läßt sich aber auch nicht, daß „nach der Aufhebung des Klosters 1803 ... die hiesige Buchdruckerei, wahrscheinlich aus Mangel an Arbeit und Bestellung,“⁶⁷ einging. Diese Aussage ist jedoch ebenfalls nicht unglauwürdig wegen der Spezialisierung der Offizin auf fast ausschließlich religiöses Schrifttum. Die Entwicklung des Sortiments im Laufe des Jahrhunderts, der es sich nun zuzuwenden gilt, zeigt in diesem Punkt nur wenige Ausnahmen.

Der Vollständigkeit halber hier noch ein Ausblick in die beiden folgenden Jahrhunderte. Erst spät im 19. Jahrhundert werden weitere Drucker greifbar: „Die erste eigene Ortszeitung Waldsassens erschien ab 1. 7. 1884 als ‚Grenzzeitung‘; sie mußte 1936 im NS-Staat ihr Erscheinen einstellen.“⁶⁸ Bis dahin war der Verlag von einer Hand zur anderen gegangen. Nach der Chronik der Gemeinde Waldsassen waren es 1884 Joseph Dötsch, 1885 der Buchbinder Kunstmann, 1897 der protestantische Drucker und Redakteur Kleemann. „Letzterer modernisierte den Betrieb und stattete ihn mit Kraft-Betrieb aus.“⁶⁹ Die ursprüngliche Abonnentenzahl von rund 100

⁶⁰ Br. Pr. Waldsassen 214 vom 8. Juli 1793 (StA AM).

⁶¹ S. Kirchenbuch Bd. 7, S. 6 (BZA Regensburg).

⁶² Kirchenbuch Bd. 7, S. 10 (BZA Regensburg).

⁶³ Lt. am selben Tag geschlossenem Heiratsvertrag, Br. Pr. Waldsassen 216 vom 21. Juli 1795 (StA AM).

⁶⁴ Ebd.

⁶⁵ S. 53. Die Aussage bezieht sich allerdings auf Johann Martin Hölbling, da der Verfasser von der Existenz seines Sohnes offenbar keine Kenntnis hatte.

⁶⁶ S. Br. Pr. Waldsassen 218 vom 25. September 1797.

⁶⁷ Buchdruckerei in Waldsassen.

⁶⁸ Schnell/Seitz, 31.

⁶⁹ Chronik, 53.

konnte er auf das 25fache steigern, doch konfessionelle Ressentiments vertrieben ihn schließlich wieder aus Waldsassen⁷⁰. Ab 1910 gab Albert Angerer die Zeitung heraus, dessen Betrieb 1949 an den Verlag Schnell & Steiner ging. Der Betrieb existiert heute nicht mehr, auch nicht die 1928 von Franz Joseph Maenner gegründete Stiftland-Druckerei⁷¹. Dagegen besteht die Druckerei Wittmann bis heute⁷².

4. Die Produkte

Aufgrund der Quellenlage wissen wir wenig über die Ausstattung und Kapazität der Werkstatt der Familie Witz/Hölbling – im Gegensatz etwa zur Salmansweilerischen Klosterdruckerei⁷³. Auch alltagsgeschichtliche Zeugnisse fehlen⁷⁴. Will man die Arbeit der Waldsassener Drucker kennenlernen, so muß man die Druckwerke selbst betrachten.

Unterteilt man sie nach Textsorten, so fällt zunächst die theologische Akzentuierung der Produktion auf. Es entstanden zahlreiche liturgische Schriften wie Ordines, Direktorien und Offizien, ferner Predigten zu besonderen Anlässen wie Heiligenfesten und Leichenbegängnissen verschiedener Äbte. Hinzu kam pastorales Schrifttum, darunter ein Bestseller von Martin von Cochem, der „Mittlere Myrhen=Garten des bitteren Leydens“ (Nr. 47, 54). Hervorzuheben ist einige theologische Fachprosa, insbesondere die Disputationen. An profanen Drucken ließen sich lediglich die Planer Lotteriezettel (Nr. 38), die Waldsassener Jagd- und Waldverordnung (Nr. 59 und 60) und Dressels Revolutionsgeschichte (Nr. 66) nachweisen.

Die Abfolge der Drucke läßt einen Höhepunkt der Produktivität unter Abt Eugen Schmid und dem Drucker Daniel Carl Witz erkennen. Jahr für Jahr wurde mindestens ein neues Druckwerk aufgelegt, wobei der Inhalt ausschließlich religiöser Art war. Das Sortiment richtete sich zunächst ganz auf das Kloster aus. Liturgisches Schrifttum, nämlich das Rituale „Viaticum christianum“ (Nr. 1) eröffnet den Reigen und zeigt an, daß die seelsorgerischen Aktivitäten des Kloster von Anfang an von der Einrichtung der Druckerei profitierten. Die Hinordnung des Betriebes auf das Kloster wird auch aus dem weiteren Sortiment ersichtlich: Früh wurden ein Werk zum zisterziensischen Ordensrecht (Nr. 4) und ein dem Kloster gewidmetes Buch (Nr. 6) hergestellt.

Der Wissenschaftsbetrieb des Waldsassener Hausstudiums brachte eine weitere Gattung mit sich: „Zum Abschluß einer Jahrgangsstufe oder des Studiums mußte der Student, wenn er aufsteigen oder einen Grad erwerben wollte, eine Disputation bestehen⁷⁵.“ Neben der formellen Disputation als dem eigentlichen Prüfungsvorgang entwickelte sich vor allen in den katholischen Universitäten und Hochschulen des Barock die feierliche Disputation als eine Art festlicher Inszenierung vor geladenen Gästen in prunkvollem Rahmen⁷⁶. Bisher sind zisterziensische Hausstudien nicht näher erforscht worden. Vielleicht darf man sich den Ablauf einer Disputation ähnlich vorstellen, wie er von der Universität Ingolstadt überliefert ist:

⁷⁰ S. Tremel.

⁷¹ S. Schnell/Seitz, 31.

⁷² S. ebd.

⁷³ S. Walter, 17 f.

⁷⁴ Eine anschauliche Darstellung einer zeitgenössischen Druckerei in Neuchâtel bietet Rychner.

⁷⁵ In Tal und Einsamkeit, 313.

⁷⁶ S. Seitz, Die Graphischen Thesenblätter, 105 f.

Der Leiter der Disputation, der Präses, der ein Student oder Professor sein konnte, erörterte die Thesen zunächst mit dem Respondenten, dem Verteidiger der vorgelegten theologischen Meinungen. War dies geschehen, konnten die Opponenten mit Gegenargumenten auftreten. Am Schluß entschied der Präses über die Richtigkeit der vorgebrachten Meinungen⁷⁷.

Die Disputationsschrift, bestehend aus den Thesen und später auch aus ihren Begründungen, war als Gattung in der Reformationszeit entstanden⁷⁸. Nachdem bereits Waldsassener Mönche als Defendenten in Disputationsdrucken aufgetreten waren⁷⁹, wurde in Waldsassen der erste Disputationsdruck 1728 hergestellt (Nr. 2). Zwei weitere aus Waldsassen (Nr. 8, 9) und einer für die Egerer Franziskaner (Nr. 6) folgten bis 1731, danach lassen sich Exemplare für Eger 1760 (Nr. 45), für Waldsassen 1786, 1791 und 1794 nachweisen (Nr. 55, 64, 68). Die dazwischenliegende Lücke „überbrückt“ ein in Waldsassen erhaltenes Thesenblatt aus dem Jahr 1750⁸⁰, dessen Anfertigung freilich das Wirken eines Kupferstechers voraussetzte und somit nicht in Waldsassen erfolgen konnte. Aus diesem Blatt und aus anderen Disputationen (Nr. 8b, 63) wird ersichtlich, daß nicht nur Mönche des Klosters im Hausstudium ausgebildet wurden, sondern auch andere Kandidaten. Deutlich wird auch die wissenschaftsgeschichtliche Entwicklung des Waldsassener Hausstudiums vom Thomismus zum Eklektizismus⁸¹. Der Umschlag erfolgte unter Abt Wigand Deltsch:

Die wissenschaftlichen Studien wurden besser geordnet, da der Abt, durch viele Bitten des Conventes dazu bewogen, und durch zwingende Gründe von der Notwendigkeit überzeugt, erlaubte, daß an die Stelle der aristotelischen und thomistischen Philosophie die neuere Philosophie gesetzt und die Mathematik eingeführt wurde, welche als erste 1784 im Kloster Waldsassen P. Aloys Stöckner und nach ihm 1789 P. Valentin Wihl lehrte⁸².

Dies ist auch an den Disputationen ablesbar: Während die frühen Streitgespräche und Drucke bis hin zu dem Thesenblatt von 1750 an der Scholastik orientiert sind, finden mit der von Pater Stöckner betreuten Schrift von 1786 die Naturwissenschaften Eingang in die Waldsassener Fachprosa⁸³. Die Disputationsdrucke erfüllten eine zweifache Funktion: Sie konnten als Lehrbücher zu den disputierten Themen verwendet werden, demonstrierten aber vor allem den wissenschaftlichen Standard des Klosters.

⁷⁷ Kausch, 85.

⁷⁸ S. ebd., 91 ff.

⁷⁹ Malachias Schneider in den *QUAESTIONES SELECTIORES DE ACTIBUS HUMANIS*, Martin Hueber im *TRIFOLIUM CANONICO-MORALE*; auch der erste Abt von Waldsassen war 1674, damals freilich noch Konventuale in Fürstenfeld, Defendent in der *DISPUTATIO THEOLOGICA DE RESTITUTIONE* ... gewesen.

⁸⁰ *THESES/EX UNIVERSA PHILOSOPHIA/ Ad Mentem Divi Thomae Aquinatis Doctoris Angelici* ... 1750; Kupferstich von Johann Daniel Herz sen. auf gelber Seide; in der Zisterzienserinnen-Abtei Waldsassen erhalten unter der Inventar-Nr. 78. Praeses war der damalige Philosophie-Professor und spätere Abt Wigand Deltsch, Defendent Balthasar Weiß, der nicht zum Konvent gehörte.

⁸¹ S. dazu Muschard, 285.

⁸² S. Binhack, Wigand, 38.

⁸³ Vgl. jetzt auch die Untersuchung zu den Speinsharter Disputationen von Leinsle.

Im Jubeljahr 1733 ging man dazu über, umfangreichere theologische Werke aufzulegen, die vom Drucker selbst (Nr. 23) oder von Johann Gastl aus Stadtamhof (Nr. 12, 12', 18, 29) vorfinanziert wurden. Bei den umfangreicheren Büchern wie von da Ponte oder Franz von Sales (Nr. 12, 12', 23, 29) handelt es sich um Neuauflagen und Nachdrucke von Bestsellern der damaligen Zeit⁸⁴, die sich in ihrer Latinität an eine geistliche Leserschaft richten. In der zweiten Hälfte des Jahrhunderts wurde der zunehmenden Alphabetisierung der Bevölkerung Rechnung getragen mit dem deutschsprachigen „Myrhen-Garten“ des vielgelesenen Martin von Cochem (Nr. 46, 53). Das verlegerische Risiko war bei einem solchen Nachdruck ebenso verringert wie der Aufwand bei der Produktion, da einerseits die Marktchancen realistisch kalkulierbar waren, sich andererseits der Setzer bei der Aufteilung des Texts an der Vorlage orientieren konnte.

Nach der Festschrift von 1733 (Nr. 11) setzt ferner eine lockere Folge weiterer Kausalschriften ein⁸⁵, beginnend 1738 mit Richard Kropfs Leichenpredigt auf Abt Heinrich von Michelfeld (Nr. 22). Diese und andere Waldsassener Funeraldrucke machen deutlich, daß in der Forschung nur Leichenpredigt das letzte Wort noch nicht gesprochen ist: Während Pickl für das Österreich des 16. bis 18. Jahrhunderts nur zwei benediktinische und drei zisterziensische Leichenpredigten erwähnt⁸⁶ und Lenz zu dem Urteil kam, daß ab Mitte des 18. Jahrhunderts die Gattung bedeutungslos geworden sei⁸⁷, wurden in Waldsassen zwischen 1738 und 1793 drei Nachrufe auf Waldsassener Prälaten und der erwähnte auf den Abt von Michelfeld gedruckt (Nr. 22, 36, 41, 67)⁸⁸.

Die Tradition der Predigten an Heiligenfesten scheint mit Trösters Werken (Nr. 31–33) nach dem Tod von Daniel Carl Witz 1742 und Abt Eugen 1744 abzureißen. Von nun an sind nur noch Leichenpredigten zu finden, außerdem die Predigt zur Goldenen Profeß von Abt Wigand (Nr. 52)⁸⁹. Diese und die Trauerrede auf denselben Abt sind inhaltlich insofern bemerkenswert, als in ihnen statt erbaulicher Meditationen eine starke polemische Tendenz gegen kirchenfeindliche Positionen der Aufklärung aufscheint. Mit den traditionellen Gattungskonventionen wird deutlich gebrochen, da dies die Bedürfnisse der Zeit erfordern⁹⁰.

Über den genauen Umfang der Produktion sind wir nur in einem einzigen Fall unterrichtet: Die 1792 gedruckte „Revolutionsgeschichte“ hatte eine Auflage von 320 Exemplaren⁹¹, der Umfang beträgt 92 Oktavseiten.

⁸⁴ Dabei konnte man in der Regel auf den „*permissus superiorum*“ verweisen. Zum Thema Nachdruck s. Wittmann, *Der gerechtfertigte Nachdrucker?*

⁸⁵ Ein Aufsatz über die Waldsassener Predigtdrucke ist in Vorbereitung.

⁸⁶ S. Pickl, 185 f.

⁸⁷ S. Lenz, 43.

⁸⁸ Hinzu kommt die in Amberg gedruckte Trauerrede auf Abt Marianus von Michelfeld des Waldsassener Paters Paur. Übrigens sind schon dem (ergänzungsbedürftigen) Katalog von Maier-Kren, 247 ff. Hinweise auf knapp 70 Leichenpredigten zu entnehmen. S. auch Maier-Krens Ausführungen zum Thema S. 189 ff.

⁸⁹ Von der Predigt zum 50jährigen Priesterjubiläum, die Prior Innozenz Burger von Michelfeld 1782 hielt (s. Binhack, Wigand 11), scheint kein Druck erstellt worden zu sein, auch nicht von den für dieselben Anlässe gedichteten Dramen.

⁹⁰ S. Schrott, *Orden in der Defensive*, 15 f.

⁹¹ Dies läßt sich aus den protokollarischen Angaben in StA AM Manuskripte 16 errechnen.

Nach dem Tod von Witz (1742) und Abt Eugen (1744) ließ die Produktivität deutlich nach. Zahl und Umfang der Schriften wurden geringer. Mit dem Verlust zahlreicher Klein- und Akzidenzdrucke ist jedoch zu rechnen. Etwa um das Jahr 1786 nimmt die Publikationsdichte etwas zu, und mit Stoekner (Nr. 56), Wihrl (Nr. 65) und ihren Studenten kommen wieder Waldsassener Wissenschaftler zu Wort – Zeichen für ein neues publizistisches Engagement, vielleicht auch seitens Abt Wigands Deltch oder seiner Koadjutoren, und für einen Aufschwung der Forschung in der Auseinandersetzung mit Positionen der Aufklärung.

Neben den Aspekten von Inhalt und Intention vermitteln die genannten Werke auch einen Einblick in die Beziehungen zwischen Waldsassen und anderen geistig-geistlichen Zentren. Sofern es sich nicht um Nachdrucke oder um Schriften für das Kloster Waldsassen handelte, stammten die Autoren und Adressaten fast stets aus den Klöstern und Stiften der Umgebung, wobei der bayerische und der böhmische Raum etwa gleich stark vertreten sind.

Chronologisch stehen an erster Stelle die verschiedenen Konvente in Eger mit der erwähnten Disputation und verschiedenen Predigten (Nr. 11c/d/e/i)⁹². Auffällig ist in diesem Zusammenhang, daß die Minderbrüder ihre Disputationsdrucke (Nr. 6, 45) an die Waldsassener Werkstatt vergaben, obwohl ebensogut die Egerer Druckerei in Frage gekommen wäre.

Dasselbe läßt sich auch für ein weiteres Ordenshaus sagen: In den Jahren 1736/40 ist ein intensiverer Kontakt zu Tepl festzustellen. Der „Töplensische Rosengarten“ und zwei Werke des Prämonstratensers Minetti wurden in Waldsassen gedruckt (Nr. 19, 20, 28), und Abt Eugen ist Widmungsträger von Minettis „FONS INEXHAUSTUS“. Man wird dahinter das Wirken des Tepler Abtes Raimund III. Schimanowsky (1724–41) vermuten dürfen, der sich besonders um die Bildung seiner Chorherren verdient gemacht hat⁹³.

Das ganze Jahrhundert über wurden zwischen dem Stiftland und Michelfeld Prediger ausgetauscht. Michelfelder Benediktiner hielten die Nachrufe auf die Äbte Eugen, Alexander und Wigand (Nr. 36, 41, 67. Einer der Jubiläumsprediger 1733 stammte aus demselben Hause (Nr. 11a). Umgekehrt verfaßten Waldsassener Zisterzienser die Leichenreden auf Abt Heinrich (Nr. 22) und Abt Marianus von Michelfeld⁹⁴. Georg Tröster, der Pfarrer von Wiesau, reiste 1742 zum Patrozinienfest nach Michelfeld (Nr. 31) und predigte im selben Jahr am Norbertstag in Speinshart (Nr. 33). Schließlich ist Ens Dorf zu erwähnen, das einen Redner zur Goldenen Profeß von Abt Wigand entsandte (Nr. 53).

Wenig aufwendig war stets die Ausstattung der Werke. Titelpuffer und andere Illustrationen wurden nach dem bisherigen Kenntnisstand nicht verwendet, sieht man von den Wappen einiger Widmungsträger ab. Der Vorrat an Schrifttypen, Initialen, Vignetten und sonstigen Zierelementen war begrenzt, wurde das ganze Jahrhundert hindurch verwendet und nur geringfügig an den Zeitgeschmack angepaßt. Die Titelseiten konnten zuweilen zweifarbig sein (z. B. Nr. 12', 20, 37, 58). Satz und Druck sind oft von minderer Qualität.

nen. Näheres siehe unten. Die Speinsharter Klosterrechnungen weisen 1794 die Bezahlung einer Auflage von 250 Leichenpredigten aus; s. Nr. 70.

⁹² S. auch Scholtz.

⁹³ S. Das Stift Tepl, 42/95 f.

⁹⁴ S. Paur.

5. „Frankreichs Revolutions Geschichte betr. 1793.“

Ein besonderer Vorfall im Zusammenhang mit einem der wenigen profanen Werke (Nr. 66) ist uns durch eine Akte im Amberger Staatsarchiv dokumentiert⁹⁵. Ihr Inhalt lohnt es, sie ausführlich vorzustellen⁹⁶.

Am 22. Januar 1793 wandte sich das Egerer Kreis- und Burggrafenamt an den Waldsassener Oberhauptmann von Stichaner mit folgendem Ersuchen:

Unterzeichneter nimmt sich die Freyheit Euer Wohlgebohrn gehorsamt zuersuchen, möchten die nachbarliche Freundschaft haben, durch gegenwärtigen Bothen die Auskunft ertheilen lassen zuwollen, wieviel Exemplarien von dortigen Buchdrucker gelegentlich der nachstehenden Auflage:

Frankreichs-Revolutions-Geschichte über das Jahr 1789. geschrieben von Vinzenz Dreßl v. Neuenburg Regensburger Fürst-Bischöflichen Kommissariats-Rath, der heiligen Schrift Lehrern, und Königl. Pfarrern in Annaberg, gedruckt im Jahre 1792.

geruckt, und wieviel annoch vorhanden, dann wieviel dem Aufleger Vinzenz Dreßl v. Neuenburg erfolgt, nichtminder ob einige hievon bereits verkauft worden sind.

Der Bitte entsprechend, leitete von Stichaner sofort eine Untersuchung ein:

Da nun hiesigen Haupt- und Oberamt von derley Impression noch nichts zu Gesicht gekommen, und man daher auch Pflichten halber sich angetrieben sahe auf diese Umstände näher zu indagiren; So hat man den hiesigen Buchdrucker Martin Hebling sogleich vorrufen lassen, und über obige Umstände constituiret, welcher sich Erinnerung an das Protocollum vernehmen lassen hat, daß Er vor berührten H: Vincenz Dreßl von Neuenburg auf dessen mit selben getroffenen Contract 300: Exemplarien in der Maß Vorberührten Titelblatts um 21: f: 54: K: gedruckt habe, wovon Er auch berührten H: Dreßl 16: Stück berschickt, ausserdessen aber hievon noch kein Exemplar verkauft habe.

Es wurde ihm auch von mehr gedachten Dreßl das Verboth gemacht, daß Er kein Exemplar an andere Leute vergeben solle, welches Er richtig gethann hat: mit dem weiteren erinnern, daß Er über diese noch 20: Stück beibehalten habe, wovon Er sich mit demselben Verkauf noch weiteren Gewinn suchte, mithin effective noch 304: Stück beibehalten habe.

Er Hebling glaubte auch hiermit nicht gefehlt zu haben, weil Er alle diese von ihm bestellte Exemplarien wiederum ins Ausland verschieben mußte, und wolte, auch seines Orts hierin nichts Anstößiges bemerken.

Diese seine Erinnerung unterschreibt Er Hebling in dem Protocoll eigenhändig.

Diese Aussagen sind insofern unklar, als erst von dem gesamten Buch, dann aber von dem Titelblatt die Rede ist, das Hebling gedruckt haben soll. Von den Exemplaren der Plusauflage, die Hebling auf eigene Faust verkaufen wollte, dürfte eines an das Kloster Waldsassen gegangen sein: Ein Vergleich von Dreßls Einleitung⁹⁷ mit der um dieselbe Zeit entstandenen Trauerrede auf Abt Wigand (Nr. 67) zeigt zwar keine wörtlichen, aber doch deutliche gedankliche Entsprechungen.

Das Protokoll kündigt weiter an,

daß man die noch bei ihm befindlichen Exemplarien von der Französischen Revolutionsgeschichte in gerichtlichen Beschlag nehmen, und von dem heutigen Vorfall an eine Churfürstl. Hochlobl. Landesregierung Amberg unterthänigsten Bericht erstatten wolle, auch hievon erfolgende Resolution derselbe gleichwohl gewärtigen, indeß aber auch 3: Exemplarien hievon zu Amts hands übergeben solle.

Die 304 Exemplare wurden bei einem Ortstermin in der „Behausung gesagten Buchdruckers“ auch gefunden und beschlagnahmt, eines von ihnen ging zur Begut-

⁹⁵ StA AM Manuskripte 16. Auf der Titelseite wird sie als „Militair-Act“ bezeichnet.

⁹⁶ Die Texte sind bis auf einige Abkürzungen buchstabengetreu wiedergegeben.

⁹⁷ S. 3–12.

achtung an den Kurfürsten. Im Begleitschreiben, das ebenfalls noch am 22. Januar verfaßt ist, nimmt von Sticher zu der „Kampfschrift“ wie folgt Stellung:

Obschon meines wenigsten behalts nichts anstössiges in disem Piece enthalten; So ist doch das Titlblath schon auffahrend, und funde dahero meinen Pflichten angemessen zuseyn, Euer Churfürstlichen Durchleucht disen Vorfahl gehorsamst einzuberichten, und mir dero gnädigste Resolution zu erbitten, ob dem Buchdrucker Helbling die in die ghrtl.^e Verwahrung genommen 304. Exemplarien wiedrum ausfolgen lassen derfe?

Der Grund, weshalb von Sticher an dem Titelblatt Anstoß genommen haben könnte, läßt sich nicht mehr nachvollziehen, es bestand aber sicher ein Zusammenhang mit der Tagespolitik: „Politische Motive lagen den Verboten sehr vieler Bücher über Frankreich und seine Zustände vor und während der Revolution zugrunde (französische Truppen standen ja im Lande“⁹⁸, nämlich in der linksrheinischen Pfalz). Jedenfalls wies man am 25. Januar in Amberg das Waldsassener Oberhauptmannsamt an, „die anzahl aber noch vorhandener, 304: Stück Exemplarien zu Reserifizieren, Solche aber, bis auf unsere weitere Resolution, noch in beschlag aufzubehalten.“ Die Bayerische Landesregierung schrieb einige Wochen später nach Amberg:

Nachdem Se: Kaiserliche Majestät angebogene Statuten rücksichtlich auf gegenwärtigen mit der französischen Nation vorwaltenden Kriege an sammentl: Reichskreise zu gehörigen Kundmachung, und Vesthaltung haben gelangen lassen. So will man Chf:er lobl:er Regierung Amberg vier gedruckte Exemplarien zu dem Ende Communicieren, um selbe in loco Amberg und Sulzbach gefällig affigieren zu lassen, und sich hiernach genauest zu achten.

Die „angebogenen Statuten“ befinden sich nicht in der Akte, doch handelt es sich wohl um Zensurbestimmungen, wie sie Kaiser Joseph II. im Hinblick auf die revolutionären Vorgänge erlassen hatte⁹⁹.

Das Exemplar von Dressels Revolutionsgeschichte in der Staatlichen Bibliothek Amberg enthält als Titelblatt offenbar einen Neudruck – ohne Angabe des Druckers und Ortes. Der Ausgang des Rechtsstreits ist nicht überliefert. Vielleicht fand er auch dadurch ein Ende, daß Hölbling im August des Jahres 1793 starb¹⁰⁰.

6. Die Bedeutung der Waldsassener Druckerei

Nicht nur ihre relative Unbekanntheit in der Forschung oder die Überlieferungssituation der Druckwerke selbst in großen Bibliotheken, sondern auch ihr Sortiment weist die Waldsassener Druckerei als allenfalls zweitrangig aus. Sie ist jedoch im Zusammenhang mit der Prominenz ihres größten, fast einzigen Auftraggebers zu sehen. Das Kloster Waldsassen, das seine geistlichen und weltliche Repräsentationsbedürfnisse auf vielfältigste, in barockem Sinne ganzheitliche Weise zum Ausdruck brachte, fand hier – neben Architektur und Festkultur, neben Kunstschatzen und „Heiligen Leibern“ – ein weiteres Feld der Selbstdarstellung durch Festpredigten, Disputationsdrucke und andere theologische Werke¹⁰¹. Gleichzeitig konnte die Nachfrage nach Druckwerken für den liturgischen und pastoralen Bedarf auf unkomplizierte Weise befriedigt werden. So kam es zu einer sonst eher seltenen Allianz zwischen einem Druckereibetrieb und einem Kloster, dessen geistiger Glanz durch alle Brüche der Geschichte hindurch nun auch im Medium Buch deutlicher für uns sichtbar wird.

⁹⁸ Fichtl, 184.

⁹⁹ S. ebd., 181.

¹⁰⁰ S. Kirchenbuch Bd. 7, S. 6 (BZA Regensburg).

¹⁰¹ Die Informationen, die Pörnbacher über die Waldsassener Literatur zusammengestellt hat, lassen sich nun ergänzen (s. Handbuch der bayerischen Geschichte III/3. Die Oberpfalz, 193 ff., v. a. 203).

Anhang: Kommentierter Katalog Waldsassener Druckwerke 1727–1797

Der folgende Katalog ist eine Zusammenstellung von in verschiedenen Bibliotheken gefundenen Originalen sowie von Hinweisen in Sekundärquellen, vor allem dem in der Staatsbibliothek Amberg befindlichen Bibliothekskatalog von 1742. Er enthält vereinzelte Nachträge bis mindestens 1779, doch ist nach der Abfassung nur ein einziges in Waldsassen gedrucktes Werk eingetragen worden.

Die Drucke sind in chronologischer Reihenfolge wiedergegeben, da dies historisch am aufschlußreichsten erschien. Ein alphabetisches Register folgt anschließend.

Bedeutung der Standortangaben:

Amberg	Staatliche Bibliothek (Provinzialbibliothek) Amberg
Eichstätt	Seminarbibliothek Eichstätt (verwaltet von der Universitätsbibliothek Eichstätt).
Lilienfeld	Bibliothek des Zisterzienserstifts Lilienfeld
München	Bayerische Staatsbibliothek München
Regensburg BZB	Bischöfliche Zentralbibliothek Regensburg
Regensburg SB	Staatliche Bibliothek Regensburg
Schlierbach	Bibliothek des Zisterzienserstifts Schlierbach
Stams	Stiftsbibliothek Stams
Tepl	Premostátský Klášter, Historická Knihovna, Teplá-Klášter
Waldsassen SA	Stadtarchiv Waldsassen
Waldsassen Zist.	Zisterzienserinnen-Abtei Waldsassen

Die Anfrage in anderen Bibliotheken brachte keine Ergebnisse. Sollte sich (eventuell unter Mitwirkung des geeigneten Lesers) eine nennenswerte Liste weiterer Funde zusammenstellen lassen, so wird bei Gelegenheit ein Supplement publiziert.

1. (1727)

VIATICUM | CHRISTIANUM | Seu | BREVIS METHODUS | Administrandi | SACRAMENTA, | AEGROTIS NECESSARIA, | Eosque ad mortem feliciter obeundam | dispositio ac praxis perutilis. | Collecta ex Rituali Ratisbonensi novissimae | editions, aliisque approbatis Authoribus. | Hic accedunt: | Sacramentum Baptismi, | Ordo Sepeliendi, | Nec non | Benedictiones variae; | In usum commodum, omnium Curam | Animarum exercentium. | CUM FACULTATE SUPERIORUM. | WALD-SASSII, | Typis Danielis Caroli Witz, Annô 1727.

8°; 222 S.
Amberg

Eine veränderte Auflage erschien 1746 bei Maria Ursula Witz (s. Nr. 37). Das Werk ist nicht von Albert Winter verfaßt (gegen Krausen, 61).

2. (1728)

SPINAE PHILOSOPHICAE | FRUCTUOSIS CIRCUMCINCTAE FLORIBUS, | ET ROSIS. | Seu | CONCLUSIONES | LOGICALES FUNDATAE | AUTHORITATE, & RATIONE | AD MENTEM DOCTORIS ANGELICI | DIVI THOMAE | AQUINATIS, | Cum Parerga ex Universa Philosophia, | Quas | In Celeberrimo, Antiquissimo,

ac Ducali Mona- | sterio B. V. M. de WALDSASSEN Sac. & | Exempti Ordinis Cister-
ciensis | PRAESIDE | P. ALBERTO WINTER, eundem S. Ord. | Professo, AA. LL.
& Philosophiae | Professore Ordinario | Publicè defendendas suscepere | R. F.
ANSELMUS PLANCK, & R. F. FASTREDUS | SCHLELA, ejusdem Sac. Ordinis &
| Monasterii Professi | Annô MDCCXXVIII. die 31. Mensis Augusti | horis ante, &
post meridiem consuetis. | WALDSASSII, Typis Danielis Caroli Witz.

8°; 294 S.

Amberg

Erstmals gingen hier die Ergebnisse einer Disputation in der Waldsassener Hauslehranstalt in Druck. Deren Rang wird auch aus einer Reihe weiterer Disputationsdrucke ersichtlich.

Albert Winter (1696–1779) wurde im oberpfälzischen Mosbach geboren, trat 1717 in Waldsassen ein und wurde 1724 Subprior. Er war lange Zeit in der Seelsorge eingesetzt und übernahm dazwischen mehrfach Professuren im Hausstudium. (S. Binhack, 1661–1756, 53 f.; s. auch Dictionnaire des auteurs cisterciens, 741) S. auch Nr. 9.

3. (1728)

SUPPLEMENTUM | AD | MISSALE | CISTERCIENSE, | IN QUO | MISSAE CER-
TAE PROPRIAE | IN ORDINEM DIGESTAE, | ET | ORDINATAE SUNT. | JUSSU,
& AUTHORIATE | SUPERIORUM. | WALDSASSII, | Typis Danielis Caroli Witz,
Annô 1728.

2°; 31 S.

Waldsassen Zist.

4. (1729)

[Burghoff Hilgerus], ELUCIDATIO | EXEMPTIONIS | ET | JURISDICTIONIS |
SACRI ORDINIS | CISTERCIENSIS, | In qua | Summorum Pontificum Bullae, | Car-
dinalium Declarationes, recentiorumque Doctorum | Sententiae circa Cisterciensium
Exemptionem & Juris- | dictionem compendiosissime exponuntur, & solutis |
contrariae opinionis fundamentis bre- | vissime elucidantur | AUTHORE | R. P. HIL-
GERO BURGHOFF, | Sac. Ord. Cisterciensem in Campo Liliorum Professo, | in
Seminario S. Bernardi Praegae Superiore, SS. Theo- | logiae Doctore, ejusdémque in
Archi-Episcopali | Seminario Praegensi Professore ordinario. | Superiorum Permissu,
& expressô Privilegiô. | PRAGAE in Officina Typographica Urbani Goliasch, |
ANNO M. DC. LIV. impressa. | Denuo Danielis Caroli Witz, ad Monasterium de Wald- |
sassio Ordinis Cisterciensis, Typis vulgata, A. 1729.

8°; 229 S. + Zusätze

Amberg; Lilienfeld; Waldsassen Zist.

Burghoff (1623–1666) stammte aus Aachen, legte die Profeß 1640 in Lilienfeld ab,

erwarb ... sich zu Wien 1649 den theolog. Doctorgrad, trug dann Theologie und Philosophie an dem 1638 eröffneten, 1651 vom Generalabte approbirten Cisterciensercollegium ‚Bernardinum‘ zu Prag vor, wurde 1653 der erste Superior dieser Anstalt

und gab ein Jahr später die „Elucidatio“, ferner ein „Compendium tripartitae Philosophiae“ heraus. 1654 wurde er zudem „zum Abte der vereinigten Stifte Sedletz, Saar und Skaltitz postuliert“. Schließlich erhielt er auch noch „das Amt eines Generalvikars und Visitators des Ordens in Böhmen, Mähren und in der Lausitz“ (alle Angaben aus: Xenia Bernardina III, 281; vgl. Dictionnaire des auteurs cisterciens, 149 f.)

Das Werk erschien auch in Prag – jedenfalls lt. Muschard, der über Burghoffs und verwandte Abhandlungen urteilt:

Freilich handelt es sich bei allen diesen Untersuchungen noch keineswegs um eine ideengeschichtlich-pragmatische Darstellung der Entwicklung des zisterziensischen

Ordensrechts, das zu den maßgebendsten Rechtstypen des katholischen Kirchenrechts gezählt hat. (Muschard, 582).

5. (1729)

„Derselbe [D. C. Witz] druckte ... das Cisterzienser Kirchendirektorium für das Kloster Waldsassen vom Jahre 1729.“

Zitat aus „Buchdruckerei in Waldsassen“. Ein erhaltenes Exemplar konnte bisher nicht gefunden werden.

6. (1729)

REGULA | FINEI ANIMATA. | SEU | QUAESTIONES | CONTROVERSAE, | De | S. ROMANO-CATHOLICA | ECCLESIA, EJUSDEMQUE SUPREMO | IN TERRIS CAPITE, | JUXTA S. Scripturam, SS. Patrum, & Conciliorum | Auctoritates resolutae, | Et unà cum Assertis Seraphico-Subtilibus ex IV. Sententiarum Libris | Publicae Disputationi Expositae, | In Conventu Egrano FF. Min. S. P. FRANCISCI | Recollect. Provinciae Germaniae Superioris, | A | P. F. EDUARDO PANGER, SS. Theologiae | Lectore Ordinario. | Defendente | P. Crescentiano Gleich, SS. Theol. Candidato. | Die Mensis Junii, horis ante – & post meridiem | consuetis. Anno MDCCXXIX. | CUM PERMISSU SUPERIORUM. | WALDSASSII, Typis Danielis Caroli Witz.

8°; 145 S. + Zusätze

Amberg

Der Herausgeber widmet das Werk dem Kloster Waldsassen unter Abt Eugen Schmid, in der Dedicatio als „Mecoenas ... Gratosus“ bezeichnet.

7. (1730)

[Schmid Eugen,] Panis Animae, | Panis Vitae, & Intellectûs; | SEU | MEDITATIONES SACRAE, | Ex Operibus Genuinis | SANCTISSIMIS PATRIS | BERNARDI, | MELLIFLUI DOCTORIS | Collectae, | Atque in usum omnium, | praesertim Religiosorum | In singulos totius Anni dies, ad methodum | S. EXERCITIORUM | distributae, & conscriptae | A RELIGIOSO QUODAM WALDSASSENSI. | PARS PRIMA. [bzw. „PARS SECUNDA.“] | CUM SUPERIORUM | Waldsassii, Typis Danielis Caroli Witz, 1730.

8°; Bd. 1: unpaginierte Praefatio + 428 S.; Bd. 2: 651 S.

Waldsassen Zist., Schlierbach.

In Waldsassen war allgemein bekannt, daß das anonyme Werk, dessen Widmung mit der Abkürzung „F. E. S. P. W.“ (wohl für „Frater Eugenius Schmid Professus Waldsassensis“ o. ä.) unterschrieben ist, aus der Feder des Abtes stammte (S. Binhack, 1661–1756, 91; Tröster, Der Himmel, 12 (Nr. 11. b). Das Buch ist eine Zitatelese aus dem Werk Bernhards von Clairvaux mit Texten für jeden Tag des Jahres, orientiert an älteren Vorbildern wie Segner, MANNA ANIMAE oder Kistler, SELECTAE ... MEDITATIONES, beides Werke, die sich im Besitz des Klosters Waldsassen befanden (s. auch Dictionnaire des auteurs cisterciens, 644 f.).

8. a (1731)

ACTUS HUMANUS | REGULATUS, | Sive | QUAESTIONES | PRO PRAXI SELECTIONES, | De ULTIMO FINE CREATURAE | RATIONALIS, & ACTIBUS HUMANIS, | Cum eorum Principiis, Probationibus, | positivis Objectionum Solutionibus, Casibus, & Re- | gulis practicis, in commoditatem, & utilitatem conscientiarum practice dirigenda | darum accomodatis, Una cum Parergis | EX UNIVERSA THEOLOGIA, | Publice disputationi expositae | In Monasterio B. V. MARIAE de Wald- | sasso Sac. ac Exempti Ord. Cisterciensis, | PRAESIDE | P. MALACHIA SCHNEIDER, ejusdem | Ord. & loci Professo, ac SS. Theologiae | Professore Ordinario, | Propugnante | R. Fr. WIGANDO DELTSCH, ejusque Ord. | & loci Professo,

ac SS. Theol. Candidato. | Annô 1731. die 24. Augusti. | CUM PERMISSU SUPERIORUM. | Typis Danielis Caroli Witz, Typographi ibid.

8°; 259 S.

Waldsassen Zist.

Der Vorsitzende der Disputation, Malachias Schneider (1691–1758), war ein gebürtiger Tirschenreuther. Nach seiner Profeß 1716 studierte er in Prag Philosophie, Theologie und Kirchenrecht, wo er natürlich selbst Disputationen zu bestreiten hatte, von denen mindestens eine veröffentlicht wurde (s. *QUAESTIONES SELECTIORES*...). 1723 wurde er in Waldsassen Professor. Ab 1741 hatte er verschiedene administrative, später seelsorgerische Aufgaben (S. Binhack, 1661–1756, 51 f.) „Er stand in vertraulicher Correspondenz mit der frommen Mutter Crescentia zu Kaufbeuren“ (ebd., 52; s. auch *Dictionnaire des auteurs cisterciens*, 645).

Das Buch geht offenbar auf die Vorlesungstätigkeit Schneiders zurück, aus der ein Manuskript von 1728 erwuchs, das sich in der Zisterzienserinnenabtei Waldsassen erhalten hat („TRACTATUS THEOLOGICUS PRACTICO=SPECULATIVUS DE BEATITUDINE, ACTUS HUMANIS URUMQUE LIBERTATE, AC moralitate ...“).

Wigand Deltch war später selbst Professor in Waldsassen. Das Thesenblatt einer Disputation unter seinem Vorsitz ist in Waldsassen erhalten. 1754 und 1758 ist er als Opponent in Speinsharter Disputationen nachweisbar (s. Leinsle, 120). 1756–1792 stand er dem Kloster als Abt vor, in dieser Zeit wurde der Brauch, Disputationsschriften zu drucken, wiederbelebt (s. Leinsle, Nr. 55).

8. b

Das Buch existiert in einer zweiten Version mit identischem Inhalt, aber einem abweichenden Titelblatt:

... PRAESIDE | P. MALACHIA SCHNEIDER, ejusdem | Ord. & loci Professo, ac SS. Theologiae | Professore Ordinario, | Propugnante | Rev. D. JOANNE MICHAELE WOPPERER, | Palatino Waldershoffensi, AA. LL. & Philo- | sophiae Magistro, SS. Theol. Candidato ...

Regensburg BZB, Waldsassen Zist.

Wopperer war kein Waldsassener Konventuale. Im dortigen Hausstudium wurden aber auch einige Weltpriester ausgebildet.

9. (1731)

ROSAE THEOLOGICAE EX VINEA DIVI | THOMAE AQVINATIS OBLATAE, | Seu: | CONCLUSIONES | THEOLOGICAE | Ex prima parte Summae Angelicae | DE | DEO UNO | Ad Mentem ejusdem Angelici Doctoris | D. THOMAE AQUINATIS | Cum Parerga | EX UNIVERSA THEOLOGIA | SCHOLASTICA, | Quae | In Celeberrimo, Antiquissimo, ac Ducali Monasterio | B. V. MARIAE de Waldsassen Sac. & Exempti Ordinis Cisterciensis | PRAESIDE | F. ALBERTO WINTER, ejusdem Sac. Ordinis, | & Monasterii Professo, SS. Theologiae Professore Ordinario. | Publicè defendendas suscepit | RR. FF. MAURUS GÖLZER, & PLACIDUS YBLACKER, ejusdem Sac. | Ordinis, & Monasterii Professi. Die 3. Mensis Septembris horis ante, & post meridiem consuetis. | CUM PERMISSU SUPERIORUM: | Typis DANIELIS CAROLI WITZ, Typographi ibidem.

4°; 285 S. + Zusätze

Amberg; Waldsassen Zist.

Das Jahr der Veröffentlichung geht aus dem Chronogramm im Titel hervor. Bisher ist es der letzte nachweisbare Disputationsdruck der frühen Waldsassener Druckereigeschichte. Erst mit Nr. 45 wird im Jahr 1760 ein weiteres Exemplar aufgelegt.

Zu Winter vgl. die Anmerkung zu Nr. 2. Das Werk ist sicher ein Ergebnis der Vorlesungstätigkeit des Autors im Kloster als zweiter Theologieprofessor (s. Binhack, Geschichte 1661–1756, 53). In der Zisterzienserinnen-Abtei Waldsassen hat sich seine handschriftliche

„THEOLOGIA THOMISTICO=SCHOLASTICA In SUMMAM ET AD MENTEM DIVI THOMAE AQUINATIS ...“ erhalten.

10. (1731)

Zween gröste | Narren | Der | Welt/ | Der Erste: | Der | In ein Tod=Sünd | einwilliget.
| Der Andere: | Der | In einer Tod=Sünd | schlaffen geht. | WALDSASSEN, |
Gedruckt bey Daniel Carl Witz, 1731.

8°; unpaginiert (18 S.)

Privatbesitz Adolf Gläßl, Waldsassen

Das anonyme Werk weist Bezüge zum zisterziensischen Umfeld nur durch ein einziges Bernhard-Zitat auf, so daß die Verfasserfrage offenbleiben muß. Es steht in Aufbau und Stil der Predigtform nahe und richtet sich als eine schriftliche Ausprägung der Christenlehre an weltliche Leser.

11. (1733)

Die folgenden acht Predigten weisen jeweils eigene Paginierung und Titel auf, sind aber in den Kopfzeilen aufeinander bezogen („Anderte Ehr= und Lob=Predig.“/„Dritte Ehr= und Lob=Predig.“ ...) Mit einer Ausnahme waren alle mir zugänglichen Ausgaben in einem Band vereinigt. Auch der Bibliothekskatalog faßt sie zusammen als „Waldsassen Jubilä. Ehr= und Lob=Predigen, deß sechsten Jubiläi, deren seynd 8. sambt einer angebundenen Kirchweyhungs Preidg“ (s. S. 389). Wahrscheinlich waren sie bereits bei der Drucklegung als Teile einer zusammenhängenden Festschrift zur Sechshundertjahrfeier des Klosters gedacht. Sie sind daher der von Welzig, 11, definierten Textsorte „Predigtsammlung“ zuzurechnen, allerdings mit Einschränkungen, denn es fehlen einige typische Elemente wie Titelblatt, Vorrede, Inhaltsverzeichnis.

4°

Amberg, München, Regensburg SB, Waldsassen SA, Waldsassen Zist.

11. a

[Weigl Johann Baptist,] Ehr= und Lob=Predig/ | An der Hohen | FESTIVITET | Deß Sechsten | JUBILAEI, | Deß Löblichen Stüfft und Closters | Waldsassen/ | Deß Befreyten Heil. Cistercienser-Ordens, | Bey einer | Acht=tägiger gehaltenen | SOLEMNITET, | M DCC XXXIII. | So angefangen den 19. Sonntag nach Pfingsten, als den 4. Octobris. | Vorgetragen | Von A. R. P. JOANNE BAPTISTA WEIGL, | deß Hoch=Löbl: und befreyten Closters Michaelfeld | Professen, und Predigern allda. | Waldsassen, gedruckt bey Daniel Carl Witz, 1733.

21 S.

11. b

[Tröster Johann Georg,] Der Himmel/ | Das ist: | Das Himmlische Leben | auf der Erden; | Oder: | Das Himmlische | Waldsassen/ | vorgestellt | Anno MDCC XXXIII. 5.^{to} Octobris, | Qui | ANNUS FUNDATIONIS | Est | JUBILAEUS, | Von | Dem Wohl= Ehrwürdigen Herrn | JOANNE GEORGIO TRÖSTER, SS. Theolo- | giae Licentiato, Pfarrern zu Wisau. | Waldsassen, gedruckt bey Daniel Carl Witz, 1733.

35 S.

Pfarrer Johann Georg Tröster spielte in der Wiesauer Geschichte des 18. Jahrhunderts eine herausragende Rolle (s. Busl/Steinberger, 231 ff./325 f./331 f./351/361/364 ff./384/396 ff./413). Er

wurde am 13. 9. 1731 als neuer Pfarrer [in der Klosterpfarre Wiesau] vorgeschlagen. Bei diesem Vorschlag wurde ihm außergewöhnliche Gelehrsamkeit, uneigennütziger Lebenswandel und Eifer in der Seelsorge bescheinigt. Tröster war Dr. theol. und ihm

schien eine große Karriere bevorzuzustehen. Ohne vorher eine Kaplanstelle antreten zu müssen, wurde ihm sogleich die Pfarrei Hohenthau übertragen ... Am 25. Sept. 1731 erfolgte seine Investitur in der Pfarrei Wiesau.

Er trug später den Titel eines Geistlichen Rats und eines Dekans und zeichnete sich besonders durch seinen zähen Widerstand gegen kirchliche Einmischungen durch das Kloster Waldsassen in die Pfarreiangelegenheiten aus. 1749 ist er als Opponent bei einer Speinsharter Disputation nachweisbar (s. Leinsle, 119). 1770 starb er 76jährig in Pressath, bis zuletzt als Pfarrer von Wiesau im Amt (ebd., 331 f.)

Zu Trösters Predigtstätigkeit vgl. auch Nr. 31–33.

11. c

[*Vogl Hilarion,*] SeChs hVnDert IährIges, VnD Von GOTT | ViEL geseegnetes VVaLDsassen; | In einer | Lob= und Ehren=Predig | Bey Acht=tägigen Feuden= Fest | Deß | Sechs Jahr=hundert herrlich gehaltenen | SAECULI, | In dem | Hoch=Löblichen Stüfft und Closter | Waldsassen/ | Deß Befreyten Heiligen Cistercienser-Ordens; | Den 6. October, als der angeordneter Acht=tägiger | Solemnität dritten Tag, jetzt lauffenden Jahrs | Vorgestellt | Von R. P. F. HILARIONE VOGL, Ord. Frat. Minor. | S. Francisci Recollectorum, Provinciae Argentinensis Meritissimo Guardiano | in dem Wohl=Löblichen Convent zu Eger. | Waldsassen, Gedruckt bey Daniel Carl Witz, 1733.

24 S.

11. d

[*Rauch Maximilian,*] WaLDsassIVM | post | seXCentos annos IVbILans. | Oder | Lob= und Ehren=Predig/ | Welche | In dem herrlichen GOTTES=Hauß der | Mutter Gottes, | Deß heiligen, und befreyten Cistercienser=Ordens, | In dem Hoch=Löblichen Stüfft Waldsassen, | Als solches | Das Sechs=Hundert=Jährige | SAECULUM, | Oder | Jubel=Jahr/ | Durch acht Tage höchst=feyerlich begangen, | Vorgetragen den 7. Tag des Monaths Octobris, | Von A. R. P. MAXIMILIANO RAUCH, Sacri Ordinis | Praedicatorum Praedicatore Generale, und der Zeit des Closters Sancti | Wenceslai Martyris in der Stadt Eger Priore. | Waldsassen, gedruckt bey Daniel Carl Witz, 1733.

19 S.

11. e

[*Lissy Franz Xaver,*] Vallis Benedictionis, | Der Thal des Seegens/ | In dem Hoch=Löblichen Uralten Stüfft | Cistercienser=Ordens | Waldsassen/ | Nach hinterlegten | Sechsten Jahr=Hundert, | Bey | Hoch=feyerlicher | Freuden=OCTAV | In | Einer Ehren=Red | Vorgestellt | Von R. P. FRANCISCO XAVERIO LISSY, | auß der Gesellschaft JESU, Priestern, und der Hochlobl: | Pfarr=Kirchen S. Nicolai, in Eger Ordinari-Sonntags=Predigern. | Waldsassen, gedruckt bey Daniel Carl Witz, 1733.

18 S.

11. f

[*Neuswirt Wolfgang Franz,*] Wunder=Schöner | Regen=Bogen/ | Welchen | Die Hände GOTTes haben außgespannet, und zum Heyl der | Völcker an das Firmament siener Kirch gesetzt. | Das ist: | Das Hoch= und Ruhm=würdigste | Stüfft Waldsassen/ | Des Heiligen Hoch=Befreyten Cistercienser=Ordens | Unter diesen hohen Ehren=Titul | In kurtzer Lob=Red | vorgestellet, | Als dessen Sechshundertn |

Jubel=Jahrs | Hoch=feyerliche OCTAV | In alldasigen GOTTes=Hauß gehalten wurde. | Vorgetragen den 9. Octobris 1733. | Von dem Wohl=Ehrwürdigen Herrn | WOLFFGANGO FRANCISCO NEUSWIRT, | SS. Theol. Licent. Sanctissimi Domini Nostri Alumno, und Pfarrer | zu Mitterteich. | Waldsassen, gedruckt bey Daniel Carl Witz, 1733.

25 S.

Neuswirt, dessen Biographie derzeit von M. Knedlik, Mitterteich erstellt wird, war Pfarrvikar in Floß, bevor er 1729 als Pfarrer in Mitterteich installiert wurde. Dort starb er 1753, inzwischen versehen mit den Titeln eines Geistlichen Rates und Apostolischen Protonotars (s. Knedlik, Pfarrei Mitterteich, 36 f.) Als er die Predigt hielt, befand er sich mitten in einer akademischen Karriere, die 1736 mit der theologischen Promotion in Ingolstadt bekrönt wurde (s. Resch/Buzas, Verzeichnis, 24).

11. g

[*Baumgartner Polydor*,] Der | Wunderbarlich=spilenden | Vorsichtigkeit GOTTes | in Glück/Unglück/und wiederum Glück | gleichmüthig ergebner | Diener Job/ | Das ist: | Stüfft Waldsassen. | Vorgestellt | In eben dem Hochlöbl: Stüfft Waldsassen | Von | P. POLYDORO BAUMGARTNER, Ord. Min. | S. Franc. Reform. Prov. Bav. p. t. Kemnathi Conc. actuali. | M DCC XXXIII. den 10. Octobris | Bey dem | Acht=tägigen Freuden=vollen Angedencken | Der von der herrlichen, und heiligen | FUNDATIONS-Zeit | Sechs=Hundert verloffenen Jahren. | Waldsassen, gedruckt bey Daniel Carl Witz, 1733.

28 S.

11. h

[*Kropf Richard*,] Gleich=waltende | Urtheil GOTTes | Über | Die wunderbarlich unter Verfolg= und | Verhergungen aufgerichtete | Christliche Kirchen, | Und | Das gleicher Weiß angefangen= und in die 600. | Jahr Wundersam erhaltene | Stüfft Waldsassen, | Als eben dasselbe ihr | Sechstes SAECULUM | Mit Acht=tägiger Andacht feyerlich begiege, | An dem achten Tag solcher SOMEMNITET | Vorgetragen | Von P. RICHARDO KROPF, Sac. ac Exem. Ord. Cist. | daselbst Profess, und dormalen Vicario in Wondreb. | Den 1 Octobr: ANNO M DCC XXXIII. | Waldsassen, gedruckt bey Daniel Carl Witz, 1733.

34 S.

Zu Kropfs Predigtstätigkeit vgl. auch Nr. 22. Kropf (1690–1755) stammte aus Tirschenreuth und legte seine Profeß 1709 ab. Er wurde mit verschiedenen Pastoral- und Verwaltungsaufgaben betraut und bekleidete 1741–45 das Amt des Priors. „Er schrieb in elegantem Stil eine Chronik Waldsassens von der Gründung bis zum Jahre 1274“ (Binhack, Geschichte 1661–1756, 13), die aber offenbar verschollen ist.

11. i

[*Tunckhl Franz Joseph*,] Non est in Bojo | Sanctior orbe Domus. | In gantz Oberen=Pfaltzer=Land | Ist kein Heiligers Hauß bekannt/ | Als das | Zu Ehren der Schmerzhafften Mutter MARIAE, und des | geliebten Jüngers JESU eingeweyhte | GOTTes=Hauß | In dem Hoch=berühmten | Cistercienser Stüfft Waldsassen, | Nach Acht=tägiger Feyerlichkeit | Deß Sechsten Jubel=Jahrs | Nemblich | An dem achten Tag hierauf eingefallenen jährlichen | Kirchweyh=Fest | Den 21. Sonntag nach Pfingsten Annô 1733. | In einer Cantzel=Red vorgebildet | Durch | FRANCISCUM JOSEPHUM TUNCKHL, des Heil. Ritterlichen Creutz= | Ordens mit dem ro-

112

then Stern Priestern, und Cooperatoren in der | Commenda bey S. Bartholome in Eger. | Waldsassen, gedruckt bey Daniel Carl Witz, 1733.

16 S.

12. a (1733 f.)

[*Ponte Ludovicus de,*] MEDITA- | TIONES | De | Praecipuis Fidei Nostrae Mysteriis, | Vitae, ac Passionis | DOMINI NOSTRI | JESU CHRISTI, | ET | B. V. MARIAE, | Sanctorumque, & Evangeliorum toto | Anno occurrentium, | Cum Orationis Mentalis circa eadem praxi. | AUTHORE | R. P. LUDOVICO de PONTE | Vallis-Oletano Hispanicè editae, & in | VI. Partes divisae. | INTERPRETE R. P. MELCHIORE TREVINNIO, | utroque SOCIETATIS JESU Religioso, | Hac Editione auctae Summariis, seu Synopsi singularum | Meditationum, cnm [!] Indice triplici. | Cum Gratia, & Privilegio Caesareo. | Sumptibus JOANNIS GASTL, Bibliopolae Pede- | pontani, & Socii ejusdem. | WALDSASSII, Typis Danielis Caroli Witz, 1734.

8°; 103 S. + Zusätze

Amberg, Schlierbach

12. b

Bd. II: 1733

366 S. + Zusätze

Amberg, Schlierbach, Pfarrei St. Dionysius in Hürth-Gleuel

12. c

Bd. III: 1733

758 S. + Zusätze

Amberg, Schlierbach

12. d

Bd. IV: 1733

679 S. + Zusätze

Amberg, Schlierbach, Waldsassen SA

12. e

Bd. V: 1733

536 S. + Zusätze

Amberg, Schlierbach

12. f

Bd. VI: 1733

800 S. + Zusätze

Amberg, Schlierbach

12'. (1734)

Das Buch wurde 1734 als repräsentativere einbändige Folio-Ausgabe neu aufgelegt:

[*Ponte Ludovicus de,*] MEDITA- | TIONES | DE | PRAECIPUIS FIDEI NOSTRAE | MYSTERIIS, | VITAE, AC PASSIONIS | D. N. JESU CHRISTI, | ET | B. V. MARIAE, | SANCTORUMQUE, & EVANGELIORUM | toto Anno occurrentium, | Cum Orationis Mentalis circa eadem Praxi. | AUTHORE | R. P. LUDOVICO de PONTE, Vallis-Oletano | Hispanicè editae, & in VI. Partes divisae. | INTERPRETE | R. P. MELCHIORE TREVINNIO, utroque Societatis | JESU Religioso. | Hac Editione auctae Summariis, seu Synopsi | singularum Meditationum, cum Indice triplici. | CUM PERMISSU SUPERIORUM. | Sumptibus JOANNIS GASTL, Bibliop. Pede-

113

pontani, & Socii ejusdem. | WALDSASSII, | Typis DANIELIS CAROLI WITZ, Annô M DCC XXXIV.

Waldsassen Zist.: 2°

Luis de la Puente/Ludovicus da Ponte (1554–1624) war ein mystischer Autor von großer Beliebtheit. Seine „Meditaciones de los Misterios de nuestra S. Fe“ erschienen zuerst in Valladolid 1605 und wurden in mehr als 400 Auflagen verbreitet (s. Lexikon für Theologie und Kirche 8, 898).

Das Waldsassener Werk ist beretis die dritte lateinische Ausgabe der „Meditationen“. Der Herausgeber der nächsten Edition, Martin Düx, bemängelte an der Waldsassener Folioversion editorische Ungenauigkeiten und die befremdliche Interpuktion, hielt die Ausgabe wegen ihrer Marginalien und Zusammenfassungen aber dennoch für erwähnenswert; s. Ponte, Meditationes (Hg. M. Düx) Nördlingen 1857, VIII.

13. (1734)

Circulus | Menstruus | CHRISTIANARUM | COGITATIONUM Gallicè editus, | & | Latine redditus | à | Quodam è Societate JESU. | CUM PERMISSU SUPERIORUM | WALDSASSII, | Typis Danielis Caroli Witz, 1734.

12°; 72 SS.

Amberg, Regensburg BZB, Waldsassen Zist.

Neuaufgabe eines 1671 übersetzten Erbauungsbuchs.

14. (1734)

HEBDOMAS | MARIANA | Seu | Quotidianum, idque trinum, Matu- | tinum nempe, Pomeridianum, & | Vespertinum pietatis | EXERCITIUM | Ad | GLORIOSISSIMAM, | SEMPERQUE IMMACULATAM | DEI GENITRICEM | VIRGINEM MARIAM, | Ab | Infimo, ac indigno | Ejusdem Sanctissi- | mae VIRGINIS cliente omnibus MA- | RIANOPHILIS pro felici mor- | te impetranda commendatum | CUM LICENTIA SUPERIORUM, | Waldsassii, typis Danielis Caroli Witz, | M DCC XXXIV.

12°; 60 Seiten

Amberg

Die Auszüge aus Texten Bernhards von Clairvaux deuten auf eine zisterziensische Herkunft hin.

15. (1735)

Capitulum Nationale | Congregationis Cisterciensis per Superiorem Germaniam, | Abs | ILLUSTRISSIMO, & REVERENDISSIMO | DOMINO, DOMINO | ANDOCHIO PERNOT | Caesaream demandatum ad Annum 1733. | A REVERENDISSIMO, & AMPLISSIMO | DOMINO, DOMINO | CONSTANTINO | ABBATE Salemitano | an dies 22. 23. & 24. Septembris dicti Anni de- | terminatum, | Et | SUB PRAESIDIO | REVERENDISSIMI, & AMPLISSIMI | DOMINI, DOMINI | ROGERII | ABBATIS Caesarensis | Sibi per Praefatum Dominum Abbatem Salemitanum morbo praepeditum, commisso, Caesarea celebratum.

4°; 113 S. + Zus.

Waldsassen Zist.

Die Statuten der Oberdeutschen Zisterzienserkongregation waren auf dem Nationalkapitel 1654 entworfen und 1733 bestätigt worden (s. Eicheler, Kongregationen, 211; Kloster und Staat, 105) Dies dürfte der Anlaß für die Drucklegung sein.

Für den Druckort Waldsassen sprechen Charakteristika des Layouts wie der Umstand, daß Abt Eugen von Waldsassen mit der Redaktion betraut war: „Concordat cum Originali Caesareâ Waldsassium transmissio. Ita testor, Waldsassii 10. Junii, 1735. F. EUGENIUS; Abbas ...“ (S. 113).

16. (1735)

Justitia Vindicativa | Regularium, | Ex Sacro Ordine Cisterciensi | Olim | JUSSU ILLUSTRISSIMI, AC REVE- | RENDISSIMI DOMINI, D. EDMUNDI, | Abbatis Generalis Ci- | sterciensis dictata, ac | Typis mandata, | & nunc reimpressa | Waldsassen MDCCXXV. | CUM LICENTIA SUPERIORUM. | Typis Danielis Caroli Witz, Typo- | graphi ibidem.

12°; 23 S.

Waldsassen Zist.

17. (1735)

MEMORIALE | ANIMAE | ASPIRANTIS | AD BEATAM | AETERNITATEM, | COLLECTUM | EX SCRIPTIS VIRORUM | AETERNUM BEATORUM. | WALD-SASSII, | TYPIS DANIELIS CAROLI WITZ, | M D CC XXX V.

12°; 105 S.

Amberg

Auszüge aus dem Werk Bernhards legen eine zisterziensische Herkunft des Büchleins nahe.

18. (1736)

[Ardias Antonio,] TUBA | CATECHETICA, | Id est: | EXPLICATIO | DOCTRINAE CHRISTIANAE, | A | R. P. ANTONI ARDIA, | è Societate Jesu | ITALICE PRIMUM EDITA | Et in III. Partes divisa. | Quarum | PRIMA continet INSTRUCTIONES | De Dignitate, & Obligatione | Christiani, & c. & c. | Cum Quinque Sermonibus in quinque Ferias Sextas | Quadragesimae. | SECUNDA | De Decem Praeceptis. | TERTIA | De septem Sacramentis. | Postmodum autem, quia tam omnibus Animarum | Pastoribus, quam aliis Christi Fidelibus summè utilis est, | à quodam Religioso CISTERCIENSI | In Latinum versa. | CUM GRATIA, & PRIVILEGIO CAESAREO. | AUGUSTAE VIND. & PEDEPONTI, | Sumptibus Francisci Stretter, Joannis Gastl, Antonii Ilger. | WALDSASSII, Typis Danielis Caroli Witz, MDCCXXXVI.

2°; 611 S. + Zusätze

München, Stams

Das Buch wurde im gleichen Jahr auch „Augustae Vindelicorum et Graecii, Sumptibus Veith Fratrum, Bibliopolarum“ gedruckt. Exemplare dieser Auflage befinden sich in Amberg, Regensburg SB, Waldsassen Zist.

Der Jesuit Ardia lebte von 1654 bis 1724. Das in Waldsassen gedruckte Werk ist eine Übertragung seiner „Tromba catechistica, cio oe' spiegazione della dottrina Christiana ...“, Neapel 1713“. Der Übersetzer, Robert Lenga (1682–1745), war ab 1710 Mönch von Waldsassen und studierte bis 1717 in Rom (S. Binhack, Geschichte 1661–1756, 13), so daß er über die erforderlichen Italienisch-Kenntnisse verfügte. (s. auch Bibliothèque de la Compagnie de Jésus I, 524ff., Dictionnaire des auteurs cisterciens, 442.)

Die Auflage kann nicht allzu groß gewesen sein, da selbst im Kloster Waldsassen eine Abschrift dieses Buches mit einem bibliothekarischen Eintrag aus den 70er Jahren existiert.

19. (1736)

„Hroznata: Töplensischer Rosengarten Leben deß Seel. Matrÿr. Hroznata. Waldsassen 1736. libel. in 4^{to}.“

Eintrag im „Catalogus Librorum“, S. 743. Ein erhaltener Band war bisher nicht zu finden.

20. a (1736f.)

[Minetti Hermann], GRAMMATICA SPIRITUALIS, | Oder: | Geistliches | Sprach= Buch, | Gerichtet | zur Welt ausser der Welt, | Und zur Welt in der Welt; | Das ist: | Zum Geistlichen= und | Weltlichen Stand, | In zwey Theil abgetheilet, und mittels |

derer Register auf alle Sonntäg eingerichtet | Von | R. P. HERMANNO MINETTI, |
 des Schneeweissen Canonischen, befreiten | Prämonstratenser=Ordens zu Closter
 | Töpel Professoren. | Erster Theil, | In welchen allen klar vor Augen gestellt wird | die
 Liebe, Güte, und Barmhertzigkeit deß Aller= | höchstens; wie auch, daß die Liebe
 GOTTes alles | leicht mache, und die Menschen verbunden | seyen nicht nur allein
 GOTT, sondern | auch ihre Feind zu lieben. | CUM PERMISSU SUPERIORUM. |
 Waldsassen, gedruckt bey Daniel Carl Witz, | M DCC XXXVII.

8°; 374 S. + Zusätze

Amberg, München, Regensburg SB, Tepl

20. b

Bd. II: 1736

319 S. + Zusätze

20. c

Bd. III: 1737

401 S. + Zusätze

20. d.

Bd. IV: 1737

369 S. + Zusätze

Minetti war Chorherr im Prämonstratenserstift Tepl und Autor mehrerer Werke (vgl. Nr. 28). Seine guten Beziehungen zu Waldsassen werden nicht nur aus dem Druck zweier Bücher erkennbar, sondern auch aus der Widmung seines „Fons inexhaustus misericordiae divinae“ an Abt Eugen Schmid.

21. (1737)

OFFICIA | Festorum Extra-ordinariorum | Beatissimae Virginis | MARIAE | JUXTA
 RUBRICAS | Breviarij Cisterciensis | Nec Non | Decreta SS. Rit. Congreg. | Ad Usus
 | Monasterij Waldsassensis | Auctoritate Superiorum. | Collecta, edita & emendata |
 Adjunctis Lectionibus Festorum Dioecesanorum. | WALDSASSI | Typis Danielis
 Caroli Witz M. DCC. XXXVII.

4°; unpaginiert (78 S.)

Regensburg BZB

Ältestes bisher feststellbares Proprium aus der Waldsassener Druckerei.

22. (1738)

[Kropf Richard,] Von dem Tod gesprengter | in sich selbstn aber | an | Belehrtheit,
 standhafften Eyfer, und Tugend | Unbeweglicher Felsen/ | HENRICUS, | Weyland |
 Deß hoch=berühmten Gefreyten Ord. S. BENEDICTI | Stüffts und Klosters Michael-
 feld | Würdigster | Abbt und Prälat/ | Hoch=seeligen Andenckens, | SS. Theologiae
 Doctor, | Ihro Hoch=Fürstl. Durchleucht Bischoffen | von Freysing und Regensburg
 würcklich | Geistlicher Rath/ | Der Hochlöbl. Bayerischen Benedictiner Congrega-
 tion | Visitor Primarius, | Bey Solenn – gehaltenen EXEQUIEN | Den 17. Juni
 1738. | In einer | Leich= und Ehren=Red | vorgestellt, | Von | R. P. RICHARDO
 KROPF, Exemp. Ord. Cist. | Monast. Waldsassensis Professo, & p. t. Secretario. |
 CUM PERMISSU SUPERIORUM. | Waldsassen, gedruckt bey Daniel Carl Witz,
 1738.

2°; 32 S.

Amberg, München, Regensburg SB, Bibliothek der Abtei Ottobeuren

Zu Kropfs Predigtstätigkeit vgl. Nr. 11. h.

116

23. (1738)

[Sales Franz von,] PHILOTHEA, | SEU: | INTRODUCTIO | ad VITAM DEVOTAM, | Quam | Pro singulis Hominum Statibus LIBELLO hoc verè AUREO | comprehendit | REVERENDISSIMUS | D. FRANCISCUS | de SALES, | Beatiss: memor. Episcopus, | ac Princeps Genevensis, Gallico | ante idiomate, | Nunc in Latinam Linguam Transtulit | D. MATTHIAS MARTI- | NEZ, Middelburgensis. | WALDSASSII, | Typis & Sumptibus Danielis Caroli | Witz, M DCC XXXVIII.

12^o; 639 S. + Zusätze

München, Regensburg BZB, Waldsassen Zist.

24. (1739)

SUPPLEMEN- | TUM | AD | MISSALE | CISTERCIENSE, | IN QUO | MISSAE CERTAE PROPRIAE | In ordinem digestae, | ET | Ordinatae sunt. | JUSSU, & AUTHORITY | SUPERIORUM. | WALDSASSII, | TYPIS DAMIELIS CAROLI WITZ, | Annô M DCC XXXIX.

2^o; 23 S. + Zusätze

Waldsassen Zist.

Dieses Exemplar ist vielleicht gemeint, wenn es in „Buchdruckerei in Waldsassen“ heißt: „Derselbe [D. C. Witz] druckte neben anderen Werken ... 1729 die ‚Supplementa‘ zum Cisterzienser-Missale“.

25. (1739)

„Geistliche Fasten-Speiß. Waldsassen 1739. lib. ung. in 12.“

Eintrag im „Catalogus Librorum“, S. 593. Ein erhaltener Band war bisher nicht zu finden. Vielleicht handelt es sich um die Neuauflage eines mehrfach gedruckten Werks desselben Titels (S. Bayerische Staatsbibliothek. Alphabetischer Katalog, 124).

26. (1739)

„de Lisniz |: Julij Henrici |: ... Ejusd. geistle Hirten=Gespräche. Waldsass. 1739. libel. in 12“

Eintrag im „Catalogus Librorum“, S. 482. Ein erhaltener Band war bisher nicht zu finden.

27. (1739)

„Rounelin: Die Grundlehren eines heilig= und glückseligen Lebenswandels, Waldsassen 1739“

Eintrag im „Catalogus Librorum“, S. 49 Ein erhaltener Band war bisher nicht zu finden.

28. (1740)

[Minetti Hermann,] Epanadiplosis | Theosophica | Latino-Germanica | cita Excisa. | Oder: Gottes=ReDnerIsChe | LateInIsCh=TeUtsChe | SCHneLLe WIDerhoLung, | zU NUtzen | aUßgehaUen, aUfgerIChtet. | Ab | ObseqVioso, gnaVo InferIore, serVo | LIItIcensI, | sIngVLfaVsta optante Vestrae | DoMInatIonI. | WALDSASSII, Typis DANIELIS CAROLI WITZ. [1740]

8^o; 149 S. (die einzelnen Kapitel sind jeweils neu paginiert).

Amberg

Die Autorschaft Minettis geht aus der Widmung hervor. Zu Minetti vgl. Nr. 20.

29. (1740)

[Sales Franz von] TRACTATUS | AMORIS | DIVINI, | CONSTANS | LIBRIS DUODECIM. A | SERAPHICO, AMANTISSIMO- | QUE DEI PRAESULE | S. FRANCISCO | DE SALES, | Episcopo, & Principe Genevensi | Idiomate Gallico conscrip-

tus; | DEINDE | Per R. P. HENRICUM LAMORMAINI, | S. J. Sacerdotem, in Latinum traductus. | PARS I. [bzw. „Pars II.“] | Complectens primos sex libros. [bzw. „Complectens sex libros posteriores.“] | EDITIO QUARTA AUCTIONIOR. | Cui accedit Vita ejusdem Auctoris. | Cum duplici Indice, uno Capitum, & altero | Rerum Notabilium. | PERMISSU SUPERIORUM. | Sumptibus JOANNIS GASTEL, Bibliothecae Pedeponti. | Waldsassii, Typis Danielis Witz, 1740.

8°; Bd. 1: 542 S. + Zusätze; Bd. 2 546 Seiten + Zusätze
München, Waldsassen Zist. (mehrere Exemplare)

Einigen Exemplaren ist eine „Editionis Approbatio“ beigegeben, unterzeichnet von Andreas Hees, Mönch in Waldsassen, „Prior emeritus Theologus, & Notarius Pontificius juratus“. Er bestätigt „hanc editionem à duplici praeterita, quae Coloniae Agrippinae anno salutis 1657. & 1697 lucem publicam aspexit, in traductione Latina nihil omnino differre.“

30. (1741)

Gebett, | Summi Pontif. Clement. XI. | In sich haltend die vornehmste | Tugends=Act der Religion. | [Gebetstext] | Waldsassen, | Gedruckt bey Daniel Carl Witz, 1741.

8°-Faltblatt
Waldsassen Zist.

31. (1742)

[Tröster Johann Georg,] Der Herrliche | PRAEMONSTRATENSER- | ORDEN | Ist, | Die von dem | Heiligen Patriarchen | NORBERTO | Vest/Heilig/und Glorreich erbaute | Geistliche Stadt Jerusalem. | Vorgetragen | An dem Fest des Heiligen | Patriarchen NORBERTI: | In | Der Stüfft=und Closter=Kirch Spainshardt, | Von | JOANNE GEORGIO TRÖSTER | SS. Theologiae Doctore, Cammerern, und Pfarrern | zu Wisau. | Cum Permissu Superiorum. | Waldsassen, | Gedruckt bey Daniel Carl Witz, MDCCXLII.

2°; 20 S.
Amberg

Zu Trösters Predigtstätigkeit vgl. Nr. 11. b und 32.–33. Die Predigt ist im Rahmen der Hochblüte religiöser Kultur unter dem Speinsharter Abt Dominikus von Lieblein zu sehen (s. Herpich, 148f.)

32. (1742)

[Tröster Johann Georg,] Der Heilige | BENEDICTUS | War | In der | Streittenden Kirch/ | Was | Der Ertz=Engel | MICHAEL | In der | Triumphirenden. | Vorgetragen | An dem Fest des | Heiligen BENEDICTI, | In | Der Stüfft=und Closter=Kirch zu Michaelfeld, | Von | JOANNE GEORGIO TRÖSTER | SS. Theologiae Doctore, Cammerern, und Pfarrern | zu Wisau. | Cum Permissu Superiorum. | Waldsassen, gedruckt bey Daniel Carl Witz, M DCC XLII.

2°; 19 S.
Amberg, Stams

Zu Trösters Predigtstätigkeit vgl. Nr. 11. b, 31. und 33.

33. (1742)

[Tröster Johann Georg,] BERNARDUS | Ein | Neu=Testamentischer | Und Bey GOTT in Gnaden | vor andern | Hoch=angesehener | MOYSES. | Vorgetragen | An dem Fest des | Heiligen BERNARDI, | In | Der Stüfft=und Closter=Kirch zu Waldsassen | Von | JOANNE GEORGIO TRÖSTER, | SS. Theologiae Doctore, Camme-

ern, und Pfarrern | zu Wisau. | Cum Permissu Superiorum. | Waldsassen, gedruckt bey Daniel Carl Witz, M DCC XLII.

2°; 14 S.

Amberg

Zu Trösters Predigtstätigkeit vgl. nr. 11. b, 31. und 32.

34. (1742)

„Foedus piacular, das ist: Liebs-voller geistlicher 150fältiger Seelen-Trost ... Zum 5. mahl renoviert, Waldsassen 1742“

Eintrag im Katalog der Staatlichen Bibliothek Amberg. Das Original ist verschollen.

35. (1742)

„Gleichwie auch vor eindruckung der Rottl R. P. Wilhelmi pie defuncti nacher <...> Waldsassen 5f.“:

Zitat aus einer Speinsharter Klosterrechnung (Staatsarchiv Amberg, Rentamt Eschenbach, Zugang 98, Nr. 33, Jahrgang 1742, fol. 68v). Bei dem Verstorbenen handelt es sich um den Pater Wilhelm Elb, den ersten Professor des Speinsharter Hausstudiums (s. Leinsle, 115 ff.).

Vgl. auch Nr. 69.

36. (1744)

[Haeckhl Wolfgang.] Der Geistliche | Von dem Feuer des heiligen Lieb= und Tugends=Eyfer | gegen GOtt, seinem Neben=Menschen, und Sich Selbst | verzehrte, und annoch lebende | PHOENIX | EUGENIUS | Des weit=berühmt=Wohlloblichen Stiftts und Closters | Waldsassen/ | Des Heil. und gefreyten Cistercienser=Ordens, | Weyland | Würdigster Abbt | Und | PRAELAT, | In Ober= und Nieder=Bayern auch der Obern Pfaltz Vicarius | Generalis und Visitor, | Dann deren Clöstern Sedlitz, und Ossegg in Böhme: und Brumbach | in Francken | Pater Immediatus & c. | Bey dessen den 1 Februarii Annô 1744. gehaltenen Dreysigst | In einer | Leich= Lob und Ehren=Predig | Einer Hochansehnlich=und Volkreichen Versammlung | Vorgestellet | Von | A. R. P. WOLFFGANGO HAECKHL, des Hochlöbl. und | gefreyten Closters Michaelfeld, Ord. S. Benedicti Professen, | und Pfarrern allda & c. | Waldsassen, gedruckt bey Maria Ursula Witzin, 1744.

2°; unpaginiert (21 S.)

Amberg, München, Regensburg SB

Haeckhl scheint sich als Prediger großer Beliebtheit erfreut zu haben. Man erinnerte sich seiner beim Tod von Abt Alexander 1756 und holte ihn erneut nach Waldsassen (s. Nr. 41.) Doch auch in Weißenhohe hielt er 1758 die Trauerrede auf den verstorbenen Abt (s. Haeckhl, Aufrichtiger Liebe letzte Ehr ...)

37. (1746)

VIATICUM | CHRISTIANUM | Seu | BREVIS METHODUS | Administrandi | SACRAMENTA | AEGROTIS NECESSARIA, | Eosque ad mortem feliciter obeundam | dispositio ac praxis perutilis. | Hic accedunt: | Actus Baptismi Parvulorum, | Ordo sepulturae, & Ritus | assistendi Sacramento | Matrimonii, | Nec non | Benedictiones variae; | In usum commodum omnium curam ani- | marum exercentium. | Collecta ex Rituali Ratisbonensi novissimae editionis, aliisque approbatis Authoribus. | CUM FACULTATE SUPERIORUM. | Waldsassi, typis & sumptibus Mariae Ursulae Witzin, Viduae. Annô 1746.

8°; 250 S.

Eichstätt, Waldsassen Zist.

Veränderte Auflage gegenüber Nr. 1.

38. (1749)

Planer Lotteriezettel

In Fasz. 328 über Buchdrucker und Buchhändler im Kreisarchiv Eger befindet sich eine Anfrage des Amts Elbogen vom 20. Juli 1751 an den Magistrat von Eger, da der „zu Eger ansässig seyn sollende buchdrucker die Planer lotteriezetteln gedrucket“ haben soll. Der Drucker sei zu konstituieren, „was ihm hierzu bewogen, und auf wessen veranlassung derselbe obgedacht-unerlaubten druck unternommen“. Das Ergebnis der Untersuchung fehlt heute in der Akte. Nach Siegl, 148, muß früher auch das Untersuchungsergebnis vorgelegen haben, wonach „sicher-gestellt wurde, daß diese Zettel nicht in Eger, sondern in Waldsassen gedruckt worden sind.“

39. (1752)

DIRECTORIUM | DIVINI OFFICII | RECITANDI | Juxta Rubricas | Missalis, & Bre-viarii Sac. | Ord. Cisterc. | Novissimae Editionis | De Anno 1727. | Pro Anno | M. DCC. LII. | Qui est bissextilis. | Paschâ occurrente 2. Aprilis. | Ad usum | Monasterii Waldsassensis. | JUSSU SUPERIORUM. | WALDSASSII, | Typis Mariae Ursulae Witzin Viduae.

8°; 120 S.

Regensburg BZB

40. (1756)

[Senfft Johann Baptist,] Das | Durch Unglück | Höchst | Beglückte Waldsassen/ | Vogestellet | An dem Hochfeyerlichen Kirchweyh=Fest | den 17. Octobr. des 1756sten Jahrs | Von | A. R. D. JOANNE BAPTISTA SENFFT, AA. LL. | ac Philosoph. Magist. SS. Theol. & J. U. | Candid. | Dermahligen Capellan der Waldsassischen Stifft=Pfarr | Beidl. | CUM PERMISSU SUPERIORUM. | Waldsassen, gedruckt bey Maria Ursula Witzin.

2°; 25 S.

Amberg, Waldsassen Zist.

41. (1757)

[Haeckhl Wolfgang,] Auf | Waldsassischer Milch=Straß | Im | Aufgang leuchtend, im Fortlauff einfließend, | im Nidergang brennender | PHOENIX-Stern | ALEXAN- DER | Des weit=berühmt=Wohllöblichen Stifft und Closters | Waldsassen/ | Des Heil. und gefreyten Cistercienser=Ordens, | Weyland | Würdigster Abbt | Und | PRAELAT, | Deren Clöstern Sedlitz, und Ossegg in Böhme: und Brum- | bach in Francken | Pater Immediatus & c. | Bey dessen dem 20. Octob. Annô 1756. gehaltenen Dreysigsten | In einer | Trauer=Lob und Ehren=Red | Einer Hochansehnlich und Volckreichen Ver- | sammlung vorgestellet, | Von | A. R. P. WOLFGANGO HAECKHL, des Hochlöbl. und | gefreyten Closters Michaelfeld, Ord. S. Benedicti Pro- | fessen, Sub-Prior und Pfarrern allda & c. | Waldsassen, gedruckt bey Maria Ursula Witzin, 1757.

2°; unpaginiert (21 S.)

Amberg, München, Regensburg SB

Zu Haeckhls Predigtstätigkeit vgl. auch Nr. 36.

42. (?)

EREMITORIUM | In quo Sodalıs Parthenius sedens, | vel levat se supra se, volátque ad si- | num Amoris divini, in quo delicia- | tur; vel Sanctum Francis- | cum Xaverium, | Divino amore ardentem admirabun- | dus veneratur.

12°; 24 S.

Waldsassen Zist.

120

Die kleine Schrift enthält weder Erscheinungsjahr noch -ort, doch weisen Schrifttypen und Schmuckelemente auf einen Druck in Waldsassen etwa um die Jahrhundertmitte (durch Maria Ursula Witz?) hin.

43. (1759)

OFFICIUM | Oder kurtze | Tag=Zeiten | Von dem | Heiligen glorwürdigen | Apostel
und Martyrer | JUDA THAD- | DAEO. | CUM PERMISSU SUPE- | RIORUM. |
Waldsassen, | Gedruckt bey Johann Martin Hölbling, | Anno 1759.

8°; 47 S.

Waldsassen Zist.

44. (1760)

OFFICIA | Festorum Extra-ordina- | riorum Beatissimae | Virginis | MARIAE |
JUXTA RUBRICAS | Breviarij Cisterciensis | Nec Non | Decreta SS. Rit. Congreg. |
Ad Usus | Monasterij Waldsassensis | Autoritate Superiorum. | Collecta, edita &
emendata | Adjunctis Lectionibûs Festorum Dioecesanorum. | WALDSASSII, |
Typis Joannis Martini Hölbling M. DCC. LX.

8°

Waldsassen Zist.

Der Druck existiert in zwei Versionen mit identischem Titelblatt. Ähnlich wie andere umfangreichere liturgische Werke ist er in einen Sommerteil (89 S.) und einen Winterteil (36 S.) aufgespalten und konnte so Breviarien beigegeben werden.

45. (1760)

DISSERTATIO THEOLOGICA | DE | PRIMO HOMINE | A QUO, ET IN QUO
OMNIS | HOMO EST | AD MENTEM | SCOTI DOCTORIS | MARIANO SVBTI-
LIS | D. AUGUSTINO CONFORMEM | UNA | CUM APHORISMIS EX UNI-
VERSA THEOSOPHIA SE- | LECTIS PUBLICO DISPUTANTIUM SCRUI- | TINIO
EXPOSITA. | In Conventu Egrano ad B. Virginem annuntiatam | FF. Min. Strict.
Observ. Recollectorum | PRAESIDE | P. F. VICTORINO ZINCK, SS. Theologiae |
Lectore Ordinario. | PROPUGNANTIBUS | PP. FF. BERARDO WÜSTLEIN, &
BASILIDE GÜNTHER. | eandem Religionem, Scholamque professis. | Horis ante &
pomeridianis consuetis Die [...] Septembris. | CUM LICENTIA SUPERIORUM. |
Waldsassii, typis Joannis Martini Hölbling, Anno M D CCLX.

4°; 31 S.

Waldsassen Zist.

Für das genaue Datum wurde auf der Titelseite eine handschriftlich zu ergänzende Lücke gelassen.

Erster Waldsassener Disputationsdruck seit 1731.

46. (1762)

Creutz=Weeg | Unsers | Erlösers und Seeligmachers | Jesu Christi/ | Gezogen | Aus der
Geistlichen | Stadt Gottes | Von unterschiedenen | Römischen Päbsten, be= | nannt-
lich BENEDICTO | XIII. unt vilen Ablässen sowohl für sich | selbst, als für die Abgestor-
bene Christglau= | bige Seelen begnadiget. | Zusammengetragen von einem Fran- | ciscaner
der strengeren Observanz Chur= | Bayrischen Provinz. | CUM PERMISSU
SUPERIO- | RUM. | Waldsassen, | Gedruckt bey Johann Martin Hölbling, 1762.

8°; unpaginiert (36 S.)

Privatbesitz Adolf Gläbel, Waldsassen

S. auch Nr. 49.

47. (1767)

[*Martin von Cochem*,] Der neu=gepflanzte Mittlere | Myrhen=Garten | des bitteren Leydens | Darinn die kräftigste | Auf das Leyden Christi gerichtete | Morgens = Abends = Meß = Ves= | Per = Beicht = und Communion= | Gebetter, | Wie auch vom | Hochwürdigsten Sacrament, | und bey denen Proceßionen: | Zu der | Allerheiligsten Dreyfaltigkeit: Zu | Christo und seinen bitteren Leyden: Zur Mutter | Gottes und den Heiligen: An allen hohen Festen, an Mi= | raculosen und Wallfahrt=Orten, bey der Rorate=Meß | im Advent, bey dem Miserere in der Fasten, und Mariä | Dreyzigsten, auch an andern sonderlichen Fest=Tägen, in allerhand Nöthen und Anliegen, für Sterbende | und Abgestorbene begriffen seynd. Ehemahlen durch P. Martin von Cochem, | Capuc. Ord. gestellt, anjetzo aber von neuen fleißigst über= | lesen, alle Irrungen corrigiret, merklich verbessert, | und zum sonderlichen Dienst | Des andächtigen weiblichen Geschlechts | eingerichtet. | Waldsassen, zu finden bey Johann Martin Hölbling, | Buchdrucker allda, 1767.

8°; 378 S. + Zus.

Privatbesitz Robert Tremml, Waldsassen

Martin von Cochem (1634–1712) war ein äußerst populärer Barockautor, dessen Werke zahlreiche Auflagen erlebten (S. Lexikon für Theologie und Kirche 7, 116). Der Waldsassener Druck fehlt in Roths Bibliographie (s. Roth, 55).

Vgl. auch Nr. 53.

48. (1767)

CATALOGUS | MONACHORUM WALDSASSENSIUM | A RESTITUTIONE MONASTERII | Ab Anno 1669. 1. Aug. usque ad praesen- | tem 24. Febr. 1767.

Einblattdruck

Waldsassen Zist.

Die Druckerei ist nicht angegeben, doch sind die Zierelemente mit denen anderer in Waldsassen gedruckter Werke identisch.

Das Blatt enthält, gegliedert nach Priesterbrüdern, Novizen und Laienbrüdern, jeweils Namen, Geburtsort, Geburts- und Professionsdatum, den Termin der Priesterweihe und den Todestag jedes Mönches (vgl. Schrott, CATALOGUS). Ob der Druck im Zusammenhang mit dem in dieser Zeit wachsenden staatlichen Interesse am Personalstand der Klöster (s. Bauer, Der kurfürstliche geistliche Rat, 76) zu sehen ist, ließ sich nicht ermitteln.

Vgl. auch Nr. 69. und 70.

49. (1769)

Neuaufgabe von Nr. 45.

Privatbesitz Robert Tremml, Waldsassen

50. (1771)

Wunderbare und merkwürdige | Prophezeyhungen | des berühmten | Martin Zadecks, | eines Schweizers bey Solothurn, | der im hundert und sechsten Jahr seines Alters, | vor seinem Tod den 20. December 1769. in | Gegenwart seiner Freunde prophezeyhet hat | auf die gegenwärtigen und | zukünftigen Zeiten.

[... S. VIII:]

Waldsassen, gedruckt bey Johann Martin | Hölbling. 1771.

8°; unpaginiert (8 S.)

Staatsarchiv Amberg, Opf. Kirchenakten 8917

Der Text schließt mit dem Hinweis: „Nach dem Solothurner Exemplar nachgedruckt“ (S. VIII).

51. (1771)

Eiferige Bitt | zu dem Allerhöchsten Gott | um seinen Göttlichen Seegen | und
Bescherung des tägli- | chen Brods. | [Gebetstext] | Waldsassen, | Gedruckt bey
Johann Martin Hölbling, 1771.

8°-Faltblatt
Waldsassen Zist.

52. (1772)

FESTUM | SS. CORDIS | JESU | EX | Indulto Sacri Ordinis | Cist. Ejusque supremi
| Capitis Francisci | Trouvè | Sub Ritu MM. Maj. introductum, at- | que Annò salutis
1772. Feria 6ta | post Octav. SS. Corporis Chri- | sti prima vice ce- | lebratum. |
WALDSASSII, | Typis Joannis Martini Hölbling, 1772.

4°; 12 S.
Waldsassen Zist.

53. (1776)

[*Pfaller Laurentius*,] Rede | auf das | Hohe Jubel=Fest/ | als | Der Hochwürdig, und
Hochedl Geborne | HERR HERR | WIGANDUS | Des Uralt= und Berühmten
Stifts und Klosters | Waldsassen/ | Des Heil. und befreysten Cisterzienser Ordens |
Würdigster Abt | Der Klöster Sedlitz, und Ossegg in Böhme: und | Brumbach in
Francken | Pater Immediatus & c. | Seine in dem Jahre Christ 1725. den 4. Novemb.
abgelegte | Heil. Ordens=Gelübde nach glücklich hinterlegten 50. Jahren | wie-
derum als Jubiläus | im Jahre 1775 erneuerte, aus seinem Abteylichen | Wappen=
Schilde | Einer Hochansehnlich, und Volkreichen Versammlung | vorgetragen. Von
dem Hochwürdig und Hochgelehrten Herrn | P. Laurentius Pfaller, | des Uralt und
Berühmten Kloster Endsdorf | Würdigsten Prior. | Waldsassen, gedruckt bey Johann
Martin Hölbling, 1776.

2°; 14 S.
Waldsassen Zist.

Der in Endsdorf geborene P. Laurentius Pfaller (1735–1808) war noch bis 1803 Prior seines Klosters (s. Gams, 181; Schleglmann III/1, 373; Zitzelsberger, 125 f.) Die Predigt steht unter dem deutlichen Eindruck antikirchlicher Anfeindungen seitens der aufklärerischen Kritik. Die Apologie des Klosterwesens, die in der Leichenpredigt auf Abt Wigand (Nr. 66; s. dazu Schrott, Ordens in der Defensive) eine so entscheidende Rolle spielt, ist bereits in der Jubiläumspredigt angelegt, hier jedoch noch in einer undifferenzierten Polarisierung zwischen Religion und Aufklärung.

54. (1780)

„Der neu-gepflanzte Mittlere MYRHEN-GARTEN des bitteren Leidens (u. s. w.)
Ehemahlen durch P. Martin von Kochem Kapuc. Ord. gestellet, von neuem aber
fleissig überlesen, alle Irrungen korrigiert, und merklich verbessert und zum sonder-
lichen Dienst des andächtigen weiblichen Geschlechts eingerichtet. WALDSAS-
SEN, Im Verlag bei Martin Hölbling, Buchdrucker 1780.“

Zitat aus „Buchdruckerei in Waldsassen“; vgl. die Chronik der Gemeinde Waldsassen, 52. Ein
erhaltener Band dieser Auflage war bisher nicht zu finden. Auch Roth erwähnt den Druck nicht.

Vgl. auch Nr. 47.

55. (1784)

DIRECTORIUM | OFFICIUM DIVI- | NUM RECITANDI | Juxta Ritum Cisterci-
ensem | Ad Annum Domini | DCC. LXXXIV. | Bissextilem. | Ad usum | Monasterii

Waldsassensis. | JUSSU SUPERIORUM. | WALDSASSII, | Typis Joannis Martini-Hölbling.

12°; 105 S.

Waldsassen Zist.

56. (1786)

SYNOPSIS PRAELECTIONUM | EX | UNIVERSA PHILOSOPHIA | ET | ELEMENTIS MATHESEOS | F. ALOYSII STOEKNER Ord. Cist. | Professi | quae discutuntur | in | Antiquissimo ac Ducali Monasterio | B. V. MARIAE, & S. JOANNIS | Ap. & Evang. | de | WALDSASSEN | Propugnantibus | RR. FF. ERNESTO BOEHM, & PANTALEONE | SENESTRARO, | Eundem ordinem in praefato Monasterio Professis. | Die [4] Mensis [Xbris.] | Horis ante & post meridiem consuetis. | Anno reparatae Salutis MDCCLXXXVI. | Waldsassii, typis Joannis Martini Hölbling.

4°; 65 S.

Regensburg BZB, Waldsassen Zist.

Die Drucklegung ist vor der Disputation erfolgt, für das genaue Datum wurden handschriftlich zu füllende Leerstellen geschaffen. Die obigen Ergänzungen wurden nach dem Waldsassener Exemplar vorgenommen.

Der Leiter der Disputation, Alois Stö(c)kner (1744–1812), war Konventuale in seinem Heimatort Waldsassen und wurde dort 1775 Professor der Philosophie. 1781 sollte er zusammen mit seinem Mitbruder Nepomuk Kinskofer eine Stelle am Gymnasium in Burghausen übernehmen, „beide kamen aber zu spät“ (Binhack, Hettenkofer, 33). „1784 führte er im Kloster zuerst die eklektische oder die neuere Experimental- oder praktische Philosophie und Mathesis ein.“ (Ebd.)

Der Defendent Pantaleon Senestraro (später Senestrey), Onkel des gleichnamigen Bischofs von Regensburg, sollte in der Buchgeschichte auch weiterhin eine Rolle spielen. 1804 stellte er im Auftrag der Auflösungskommission die Bände aus der Waldsassener Klosterbibliothek zusammen, die der neuen Provinzialbibliothek in Amberg zugeführt werden sollten und auf diese Weise wenigstens teilweise in die Gegenwart gerettet wurden (s. Scheglmann, III/2, 249/296; Lipp/Gieß, 33/36). Er trat außerdem als Vollender und Herausgeber von Werken des Benediktiner-Theologen Marian Dobmayer hervor: seiner „Summa Theologiae Catholicae“ 1807–19 und seiner „Regula Fidei ac Theologiae Catholicae“ 1821 (s. Muschard, 562 ff.).

57. (1786)

Aus dem

„Waldsassener Ordo divini Officii für das Jahr 1786“

zitiert Scheglmann, III/2, 265. Es ist vielleicht identisch mit dem bei Sparrer, 6 erwähnten „Kirchendirektorium des Cistercienserklosters Waldsassen von Jahre 1786, gedruckt bei Johann Martin Hölbling in Waldsassen“. Ein erhaltenes Exemplar war bisher nicht zu finden.

58. (1787)

MISSAE | DEFUNCTO- | RUM | EX | MISSALI CISTERCI- | ENSI | DESUMPTAE. | CUM ORDINARIO ET CA- | NONE, | ut in ipsis servantur. | WALDSASSII, | TYPIS JOANNIS MARTINI HÖBLING. | M. DCC. LXXXVII.

2°; 35 S.

Regensburg BZB, Waldsassen Zist.

Die im Werk enthaltenen Noten sind nicht gestochen, sondern von Hand eingetragen.

59. (1788)

Stift | Waldsassische Jagd= | Verordnungen. | Anno 1788.

124

2°; 15 S.

Regensburg BZB, Waldsassen Zist.

Ohne Angaben zu Druckort und Verlag, doch verweisen außer der Herkunft des Texts auch die verwendeten Vignetten klar auf die Waldsassener Druckerei.

Verfasser der Jagd- wie der Waldverordnungen (s. Nr. 60.) war der begabte, aber streitbare Pater Basilius Bauer, der sich gegen den Willen des Abtes unter Einschaltung der Behörden in München in das Amt des Kastners gedrängt hatte und auch sonst mit Rückendeckung aus München in die klösterliche Organisation eingriff (s. Binhack, Wigand, 18–21).

60. (1788)

Stift | Waldsassische Wald= | Verordnungen. | Anno 1788.

2°; 15 S.

Regensburg BZB, Waldsassen Zist.

Ohne Angaben zu Druckort und Verlag, doch verweisen die verwendeten Vignetten klar auf die Waldsassener Druckerei.

Zum Autor, Pater Basilius Bauer, s. Nr. 59.

61. (1789)

OFFICIUM | De | SS. Corde | JESU, | juxta exemplar a S. Nuntiatura | Coloniensi visum & permissum | recitari atque ex indulto S. Ord. | Cisterc. Ejusque supremi Capituli Francisci | Trouvé | Sub ritu MM. maj. introductum. | Waldsassii, typis Joannis Martini Hölbl- | ling, 1789.

8°; 43 S.

Waldsassen Zist.

62. (1789)

ORDO | DIVINI OFFICII | RECITANDI MISSAS - | QUE CELEBRANDI | Juxta Ritum S. Ord. Cist. | Pro Anno Communi | 1789. | Ad usum | Monasterii Waldsassensis. | JUSSU SUPERIORUM. | WALDSASSII, | Typis Joan. Martini Hölbling.

12°; 89 S. + Zusätze

Waldsassen Zist.

63. (1789)

Gelobt sey das Allerheiligste Altars Sakrament. | Kurzer Innhalt des Beweggrundes, Regeln und Satzungen, Ablässen und Gnaden der Hoch= | löblichen Bruderschaft der ewigen Anbethung des Allerheiligsten Altars Sakraments, welches von Sr. Päpstlichen Heiligkeit Clemens | den Zehenden auf eyfriges Verlangen des Durchläuchten Fürsten und Herrn Herrn Ferdinand Maria in Ober= und Nieder Bayern, auch der Obern | Pfalz, Herzogen, Pfalzgrafen bey Rein, des Heil. Römischen Reichs Erz= Druchseß, Churfürst, und Landgrafen zu Leuchtenberg, im Jahre 1674. gnädigst verliehen, und erstens zu München in St. Peters Pfarrkirche den 27. December im besagten Jahre errichtet, denn auch | auf alle in höchstbelobten Churfürstenthume unterthänige Orte, vermög Päpstlicher Bulle ist verbreutet worden. | [Text] | Waldsassen, gedruckt bey Johann Martin Högling, 1789.

Einblatt-Druck

Waldsassen Zist.

Dem Bruderschafts-Zettel ist ein blaugrüner Stich von Johannes Sadeler eingefügt, der eine von einer Engelschar umgebene Akanthus-Monstranz zeigt.

Der wahrscheinliche Anlaß für den Druck läßt sich dem „Chronicon Waldsassenense continuatum a Reverendo Patre Dionysio Hueber ...“ entnehmen:

Zum Troste der verstorbenen Gläubigen fügte Abt Wigand zu dem schon bestehenden Männerbunde im Jahre 1789 einen Bund der Frauen, von denen jedes Mitglied für jedes mit Tod abgehende Mitglied eine heilige Messe lesen ließ. Papst Pius VI. bestätigte das fromme Institut und gewährte das Privilegium eines vollkommenen Ablasses auf jenen Altären, auf denen zu Waldsassen sowohl der alte als der neue Bund eine solche Messe für ein abgeschiedenes Mitglied lesen ließ, unter der Bedingung, daß letzteres zugleich der Corpuschristibruderschaft angehörte, welcher der obengenannte Doppelbund angefügt war. Das gleiche Privilegium wurde im Jahre 1789 auch für die Sodalen der Corpuschristi-, Rosenkranz- oder Skapulierbruderschaft zu Waldsassen erlangt, wenn sie auch nicht zu dem vorerwähnten besonderen Armenseelenbunde gehörten. (Binhack, Wigand, 8.)

64. (1790)

Kurzer Inhalt | und Regeln | Der Hochlöblichen Erz=Brü= | derschaft des zartesten Fron= | leichnams JESU Christi, | und | des heiligen | Bauers=Mann | ISIDORI | In dem Herzog=Sa= | gan= und Hochfürstlich=Lob= | kowizischen Markt Waldthurn. | Waldsassen, | gedruckt bey Martin Hölbling, 1790.

12°; 59 Seiten

Pfararchiv Waldthurn

Ausführlichere Einführung in Schmidbauer, v. a. S. 173 ff.

65. (1791)

POSITIONES | EX | UNIVERSA PHILO- | SOPHIA | THEORETICA, & PRAC-
TICA | quas | in sacri & Exempti Ordinis Cister- | ciensis ducali Monasterio B. V. |
Mariae de Waldsassen pro | tentamine publico | proponit. | P. Valentinus Wihrl ibi-
dem Pro- | fessus & Philosophiae Professor. | Defendunt | RR. FF. Godefridus
Hausn. Emmera- | mus Pöllinger. Benno Praesl. Marquar- | dus Lehmajer. Sylvester
Röckl. Ale- | xius Kummer. Benjamin Walch. | Et ornati ac perdocti Dni. Nob.
Andreas | Troppmann. Josephus Albrecht. | & Josephus Lauber. | Diebus [23 et 24]
Mensis Maij. | MDCCXCI. | Waldsassii, typis Joannis Martini Hölbling.

4°; 76 S. + Zusätze

Waldsaassen Zist.

Eine Lücke im Titel ermöglichte den handschriftlichen Eintrag des genauen Datums (hier ergänzt nach dem Waldsasseener Exemplar).

Troppmann, Albrecht und Lauber gehörten dem Konvent nicht an. Wihrl (geb. 1754) war ein begabter Musiker, hatte verschiedene Ämter im Kloster inne, war „1789 Professor der neuern Philosophie und Mathematik, 1791 und 1794 der Theologie“ (Binhack, Säkularisation, 19) und betreute die „gelehrten Sammlungen“ im Kloster (s. Scheglmann III/2, 299).

Vgl. auch Nr. 68.

66. (1792)

[Dressel Vincenz,] Frankreichs | Revolutionsgeschichte | über das Jahr | 1789. |
geschrieben | von | Vincenz Dressel von Neu= | enberg | Regensburgfürstbischöfli= |
chen Kommissariatsrath, der | H. Schrift Lehrer, | und | K. Pfarrer in Annaberg. |
Gedruckt 1792.

8°; 92 S.

Amberg

Zum Entstehung dieses Buchs s. o., Kap. 5.

67. (1793)

[Gigleithner Otto] Trauerrede | auf das | Hinscheiden | des Hochseligen, Hochwürdi-
gen, Hochwohlgebohr- | nen Gnädigen | HERRN | WIGAND | Würdigsten Abtes in
dem Kloster | Waldsassen/ | Des Heil. und befreyten Cisterzer Ordens. | Wie auch
der Klöster Sedlitz, und Ossegg in Böhmen: | und Brumbach in Franken | Patris
Immediati & c.) | gesprochen. | Von dem Hochwürdigen, Hochgelehrten Herrn Pa=
| ter Otto Gigleithner wirklicher Pfarrer | in dem berühmten Kloster Michaelfeld des
Heil. | Benedictiner Ordens. | am 7^{ten} Novemb. im Jahr 1792. | Waldsassen, gedruckt
bey Heinerich Hölbling, 1793.

2°; 20 S.

München, Regensburg SB, Waldsassen SA, Waldsassen Zist.

P. Otto Gigleithner aus Schwandorf lebte von 1749 bis 1811 und war in Michelfeld zuletzt
Prior (s. Gams, 189). Schleglmann III/1, 528). Näheres zu seiner Predigt in Schrott, Orden in
der Defensive.

68. (1794)

SYNOPSIS | THEOLOGIAE CHRI- | STIANAE | THEORETICAE, ET PRACTICAE
| QUAM | PUBLICO TENTAMINI | SUBIICIT | P. VALENTINUS WHIRL ORD. |
CISTERC. IN DUCALI MONASTERIO B. V. | MARIAE DE WALDSASSEN PRO-
FESSUS, | ET SS. THEOLOGIAE PROFESSOR | DEFENDENTIBUS | RR. PP.
GODEFRIDO HAUSN : EMMERA- | MO POLLINGER : BENNONE PROESSL
: | MARQUARDO LEHMAYER : SILVESTRO | ROECKL : ALEXIO KUMMER,
ET | BENJAMIN WALCH | EUNDEM ORDINEM IBIDEM | PROFESSIS, AC SS.
THEOLOGIAE | CANDIDATIS. | MENSIS MARTII DIEBUS 26.^{ta} & 27.^{ma} |
MDCCXCIV. | WALDASSII, TYPIS HENRICI HOELBLING.

4°; Fragment bis S. 66 + Zusätze

München, Waldsassen Zist. (hier nur als Fragment)

Vgl. auch die philosophische Disputation Nr. 65.

69. (1794)

„Um die Rottlen von Waldsassen wurden ausgelegt 13 f 52 <kr>“

Zitat aus einer Speinsharter Klosterrechnung (Staatsarchiv Amberg, Rentamt Eschenbach,
Zugang 98, Nr. 36, Jahrgang 1794, fol. 29). Die Roteln wurden wohl für Abt Guarin Keiling
gedruckt.

Vgl. auch Nr. 35 und 70.

70. (1794)

„Für 250 Exemplarien der Leichenrede des seel. ... Praelathens Quarin sind eben nach Wald-
sassen bezahlt worden 23 <P>“

Zitat aus einer Speinsharter Klosterrechnung (Staatsarchiv Amberg, Rentamt Eschenbach,
Zugang 98, Nr. 36, Jahrgang 1794, fol. 29).

Vgl. auch Nr. 69.

71. (1795)

DIRECTORIUM | CISTERCIENSE | DIVINI OFFICII | & | MISSARUM | pro Anno
Communi | 1795. | Pascha occurrente 5. Aprilis | Reverrendissimi, Perillustris, | ac
amplissimi. | Domini, Domini | ATHANASII | de Waldsasso | ABBATIS | Jussu &
Auctoritate edi- | tum, & ad Usum | Monasterii Waldsassensis | accomdatum. |
Typis Henrici Hölbling Typographi | ibidem.

8°; 116 S.

Waldsassen Zist.

72. (1797)

CATALOGUS | RELIGIOSORUM WALDSASSENSIUM | Anno 1796.

Einblattdruck
Waldsassen Zist.

Auf dem Blatt werden alle zur Zeit im Kloster lebenden Sacerdotes (einschließlich der Novizen) und Conversi getrennt aufgelistet. Die erste Spalte nennt Namen und Geburtsdatum, es folgen die Geburtstage, die Daten von Profeß und Priesterweihe sowie – anders als im Katalog von 1767 – die Namenstage (vgl. Schrott, CATALOGUS).

Vgl. auch Nr. 48. und 73.

73. (1797)

CATALOGUS | RELIGIOSORUM | Waldsassensium | a | RESTITUTIONE | Monasterii | 1669.

4°; 25 S.
Waldsassen Zist.

Die Druckerei ist nicht angegeben, doch sind die Zierelemente mit denen anderer in Waldsassen gedruckter Werke identisch. Der letzte Eintrag stammt vom 11. Dezember 1796 und hat als terminus post zu gelten (Edition: Schrott, CATALOGUS).

Vgl. auch Nr. 48. und 72.

74. (1797)

Kurze | Lebensbeschreibung | des | Heiligen Johann | von | Nepomuck. | Aus ächten
Quellen und bewährten | Schriften gezogen. | Dessen | andächtigen Verehrern zur
Erbau= | ung vorgestellt, | von | einem mindesten Verehrer. | Waldsassen, |
gedruckt bey Heinrich Hölbling, 1757.

8° 95 S.
Regensburg BZB

Das Erscheinungsjahr liest sich im eingesehenen Exemplar wie „1757“, was jedoch aus Gründen der Chronologie nicht stimmen kann. Die Letter „5“ ist sehr undeutlich und wahrscheinlich vom Setzer mit einer Neun verwechselt worden.

Das Werk fehlt in der einschlägigen Nepomuk-Bibliographie in Ritter, Zeugen, LX ff.

Sollte der Hagiograph in den Reihen des Waldsassener Konvents zu suchen sein, so ist vielleicht an Johann Nepomuk Kinskofer zu denken. Da er 1781 in Burghausen Vorlesungen in Poesie und Rhetorik halten sollte und „in jedem Zweig der Wissenschaft erfahren“ war (Binhack, Säkularisation, 30f.), hatte er auch die Fähigkeiten seinem Namenspatron eine entsprechende Hommage zu erweisen.

ZEITTAFEL

DANIEL CARL WITZ

- | | | |
|---------|-------|--|
| 1727 | 1. | Viaticum christianum |
| 1728 | 2. | Spinae Philosophicae |
| 1728 | 3. | Supplementum ad Missale Cisterciense |
| 1729 | 4. | <i>Burghoff H.</i> , Elucidatio |
| | 5. | Directorium Cisterciense |
| | 6. | Regula fidei |
| 1730 | 7. | <i>Schmid E.</i> , Panis animae |
| 1731 | 8. | Actus humanus |
| | 9. | Rosae theologicae |
| | 10. | Zween gröste Narren |
| 1733 | 11. | Festschrift zur 600-Jahr-Feier: |
| | 11. a | <i>Weigl</i> , Festpredigt |
| | 11. b | <i>Tröster</i> , Festpredigt |
| | 11. c | <i>Vogl</i> , Festpredigt |
| | 11. d | <i>Rauch</i> , Festpredigt |
| | 11. e | <i>Lissy</i> , Festpredigt |
| | 11. f | <i>Neuswirt</i> , Festpredigt |
| | 11. g | <i>Baumgartner</i> , Festpredigt |
| | 11. h | <i>Kropf</i> , Festpredigt |
| | 11. i | <i>Tunckhl</i> , Festpredigt |
| 1733 f. | 12 | <i>Ponte</i> , Meditationes |
| 1734 | 12'. | <i>Ponte</i> , Meditationes |
| | 13. | Circulus Menstruus |
| | 14. | Hebdomas Mariana |
| 1735 | 15. | Capitulum Nationale |
| | 16. | Justitia Vindicativa |
| | 17. | Memoriale animae |
| 1736 | 18. | <i>Ardias A.</i> , Tuba Catechetica |
| | 19. | Töplensischer Rosengarten |
| 1736 f. | 20. | <i>Minetti</i> , Grammatica |
| 1737 | 21. | Officia Festorum Mariae |
| 1738 | 22. | <i>Kropf R.</i> , Henricus |
| | 23. | <i>Franz von Sales</i> , Philothea |
| 1739 | 24. | Supplemetum ad Missale Cisterciense |
| | 25. | Geistliche Fasten-Speiß |
| | 26. | Lisniz, Hirten = Gespräche |
| | 27. | <i>Rounelin</i> , Grundlehren |
| 1740 | 28. | <i>Minetti</i> , Epanadiplosis |
| | 29. | <i>Franz von Sales</i> , Tractatus amoris |
| 1741 | 30. | Gebett |
| 1742 | 31. | <i>Tröster J.</i> , Der Heilige Benedictus |
| | 32. | <i>Tröster</i> , Bernardus |
| | 33. | <i>Tröster</i> , Praemonstratenser-Orden |
| | 34. | Foedus piaculare? |
| | 35. | Rotel Speinshart |

MARIA URSULA WITZ

- | | | |
|------|-----|--|
| 1744 | 36. | <i>Haeckhl W.</i> , Leichenpredigt für Abt Eugen |
| 1746 | 37. | Viaticum christianum 2. Aufl. |
| 1749 | 38. | Planer Lotteriezettel |
| 1752 | 39. | Directorium divini officii |
| 1756 | 40. | <i>Senfft J.</i> , Das ... Beglückte Waldsassen |
| 1757 | 41. | <i>Haeckhl W.</i> , Leichenpredigt Alexander |
| [?] | 42. | EREMITORIUM |

JOHANN MARTIN HÖLBLING

1759	43.	Officium ... Von ... Juda Thaddeaeo
1760	44.	Officia Mariae
	45.	Dissertatio
1762	46.	Creutz=Weeg
1767	47.	<i>Martin v. C.</i> , Myrhen-Garten
	48.	Catalogus 1767
1769	49.	Kreutz=Weeg, 2. Aufl.
1771	50.	<i>Zadeck</i> , Prophezeiungen
	51.	Eiferige Bitt
1772	52.	Festum SS. Cordis Jesu
1776	53.	<i>Pfaller</i> , Rede beim Jubiläum Abt Wigands
1780	54.	<i>Martin v. C.</i> , 2. Aufl.
1784	55.	Directorium Officium
1786	56.	Synopsis praelectionum
	57.	Ordo divini officii
1878	58.	Missae defunctorum
1788	59.	Jagd-Verordnung
	60.	Wald-Verordnung
1789	61.	Officium Jesu
	62.	Ordo divini officii
	63.	... Altars Sakrament
1790	64.	Kurzer Inhalt und Reguln
1791	65.	Positiones
1792	66.	<i>Dressel</i> , Revolutions Geschichte

HEINERICH HÖLBLING

1793	67.	<i>Gigleithner</i> , Trauerrede
1794	68.	Synopsis Theologiae
	69.	Rotel Speinshart
	70.	Leichenpredigt Speinshart
1795	71.	Directorium Cisterciense
1797	72.	Catalogus 1796 (Einblattdr.)
	73.	Catalogus 1796 (Brosch.)
	74.	Kurze Lebensbeschreibung

REGISTER

Autoren	Kat.-Nr.	Autoren	Kat.-Nr.
<i>Ardias Antonio</i>	18	<i>Minetti Hermann</i>	20, 28
<i>Bauer Basilius</i>	59,60	<i>Neuswirt Wolfgang Franz</i>	11. f
<i>Baumgartner Polydor</i>	11. g	<i>Pfaller Laurentius</i>	53
<i>Burghoff Hilgerus</i>	4	<i>Ponte Ludovicus da</i>	12
<i>Clemens XI.</i>	30	<i>Puente s. Ponte</i>	
<i>Dressel Vincenz</i>	66	<i>Rauch Maximilian</i>	11. d
<i>Franz von Sales</i>	23, 29	<i>Rounelin</i>	27
<i>Gigleithner Otto</i>	67	<i>Schmid Eugen</i>	7
<i>Haeckhl Wolfgang</i>	36, 41	<i>Senfft Johann Baptist</i>	40
<i>Kropf Richard</i>	11. h, 22	<i>Tröster Johann Georg</i>	11. b, 31, 32, 33
<i>Lenga Robert</i>	18	<i>Tunckhl Franz Joseph</i>	11. i
<i>Lisniz Julius Henricus de</i>	26	<i>Vogl Hilarion</i>	11. c
<i>Lissy Franz Xaver</i>	11. e	<i>Weigl Johann Baptist</i>	11. a
<i>Martin von Cochem</i>	47, 54	<i>Zadeck, Martin</i>	50

Disputationsteilnehmer	Kat.-Nr.	Disputationsteilnehmer	Kat. Nr.
------------------------	----------	------------------------	----------

PRAESIDES

Panger Eduard	6	Wihrl Valentin	65, 68
Schneider Malachias	8	Winter Albert	2, 9
Stoekner Aloysius	56	Zinck Victorin	45

DEFENDENTES

Albrecht Joseph	65, 68	Pöllinger Emmeram	65, 68
Boehm Ernestus	56	Praesl Benno	65, 68
Deltsch Wigand	8. a	Röckl Sylvester	65, 68
Gleich Crescentianus	6	Schlela Fastred	2,
Gölzer Maurus	9	Senestraro Pantaleon	56
Günther Basilides	45	Troppmann Andreas	65, 68
Hausn Godefridus	65, 68	Üblacker Placidus	9
Kummer Alexius	65, 68	Walch Benjamin	65, 68
Lauber Joseph	65, 68	Wopperer Johann Michael	8. b
Lehmajer Marquard	65, 68	Würstlein Bernardus	45
Planck Anselm	2	Yblacker s. Üblacker	45

Anonyma und Titel	Kat.-Nr.
-------------------	----------

ACTUS HUMANUS REGULATUS ...	8
Auf Waldsässischer Milch= Straß ...	41
BERNARDUS Ein Neu= Testamentischer ... MOYSES ...	33
Capitulum Nationale Congregationis Cisterciensis ...	15
CATALOGUS MONACHORUM WALDSASSENSIUM ... 1767	48
CATALOGUS RELIGIOSORUM WALDSASSENSIUM ... 1796	72
CATALOGUS RELIGIOSORUM Waldsassensium a RESTITUTIONE ...	73
Circulus Menstruus CHRISTIANARUM ...	13
Creutz= Weeg Unsers Erlösers und Seeligmachers ... 1762	46
Creutz= Weeg Unsers Erlösers und Seeligmachers ... 1769	49
Das Durch Unglück Höchst Beglückte Waldsassen ...	40
Der Geistliche ... PHOENIX EUGENIUS ...	36
Der Heilige BENEDICTUS ...	32
Der Herrliche PRAEMONSTRATENSER-ORDEN ...	31
Der Himmel/ Das ist: Das Himmlische Leben auf der Erden ...	11. b
Der neu= gepflanzte Mittlere Myrhen= Garten ... 1767	47
Der neu= gepflanzte Mittlere Myrhen= Garten ... 1780	54
Der Wunderbarlich= spielenden Vorsichtigkeit GÖttes ...	11. g
Die Grundlehren eines heilig= und glückseligen Lebenswandels	27
Directorium 1729	5
Directorium 1786	57
DIRECTORIUM CISTERCIENSE DIVINI OFFICII & MISSARUM ...	71
DIRECTORIUM DIVINI OFFICII RECITANDI ...	39
DIRECTORIUM OFFICIUM DIVINUM RECITANDI ...	55
DISSERTATIO THEOLOGICA DE PRIMO HOMINE ...	45
Ehr= und Lob= Predigt/ An der Hohen FESTIVITET ...	11. a
Eiferige Bitt zu dem Allerhöchsten GÖtt ...	51
ELUCIDATIO EXEMPTIONIS ET JURISDICTIONIS ...	4
Epanadiplosis Theosophica Latino-Germanica cita Excisa ...	28
EREMITORIUM	42
FESTUM SS. CORDIS JESU ...	52
Foedus piacular	34
Frankreichs Revolutionsgeschichte über das Jahr 1789 ...	66

Frankreichs Revolutionsgeschichte über das Jahr 1789 ...	66
Gebett, Summi Pontif. Clement. XI. ...	30
Geistliche Fasten-Speiß	25
Geistliche Hirtengespräche	26
Gelobt sey das Allerheiligste Altars Sakrament ...	63
Gleich=waltende Urtheil Gottes ...	11. h
GRAMMATICA SPIRITUALIS, Oder: Geistliches Sprach=Buch ...	20
HEBDOMAS MARIANA ...	14
Justitia Vindictiva Regularium ...	16
Kurze Lebensbeschreibung des Heiligen Johann von Nepomuck ...	74
Kurzer Inhalt und Regeln ...	62
Lotteriezettel	38
MEDITATIONES De Praecipuis Fidei Nostrae Mysteriis ...	12
MEMORIALE ANIMAE ASPIRANTIS AD BEATAM AETERNITATEM ...	17
MISSAE DEFUNCTORUM EX MISSALI CISTERCIENSI DESUMPTAE ...	58
Non est in Bojo Sanctior orbe Domus ...	11. i
OFFICIA FESTORUM EXTRA-ordinariorum ... 1737	21
OFFICIA FESTORUM EXTRA-ordinariorum ... 1760	44
OFFICIUM De SS. Corde JESU ...	61
OFFICIUM Oder kurtze Tag=Zeiten ...	43
Ordo divini Officii 1786	57
ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI MISSASQUE CELEBRANDI ...	62
Panis Animae, Panis Vitae, & Intellectus ...	7
PHILOTHEA, SEU: INTRODUCTIO ad VITAM DEVOTAM ...	23
POSITIONES EX UNIVERSA PHILOSOPHIA THEORETICA, & PRAC- TICA ...	65
Rede auf das Hohe Jubel=Fest ...	53
REGULA FIDEI ANIMATA. SEU QUAESTIONES CONTROVERSAE ...	6
ROSAE THEOLOGICAE EX VINEA DIVI THOMAE AQUINATIS OBLATAE ...	9
SeChs hVnDert lährIges ... VVaLDsassen	11. c
SPINAE PHILOSOPHICAE FRUCTUOSIS CIRCUMCINCTAE FLORIBUS ...	2
Stift Waldsassische Jagd=Verordnungen ...	59
Stift Waldsassische Wald=Verordnungen ...	60
SUPPLEMENTUM AD MISSALE CISTERCIENSE 1728	3
SUPPLEMENTUM AD MISSALE CISTERCIENSE 1739	24
SYNOPSIS PRAELECTIONUM EX UNIVERSA PHILOSOPHIA ...	56
Töplensischer Rosengarten	19
TRACTATUS AMORIS DIVINI ...	29
Trauerrede auf das Hinscheiden des ... HERRN WIGAND ...	67
TUBA CATECHETICA ...	18
VALLIS BENEDICTIONIS, Der Thal des Seegens ...	11. e
VIATICUM CHRISTIANUM ... 1727	1
VIATICUM CHRISTIANUM ... 1746	37
Von dem Tod gesprengter ... HENRICUS ...	22
WaLDsassIVM post seXCentos annos IVbILans ...	11. d
Wunder=Schöner Regen=Bogen ...	11. f
Wunderbare und merkwürdige Prophezeyhungen ...	50
Zween gröste Narren Der Welt ...	10